

CLIL-module: Superheroes/Superheroines

Authors: Alexandra Marques, Lisa Morellini und Miranda Schaub

Rationale for CLIL with English and art

CLIL is an interesting and entertaining approach to learn English through another subject such as BG. The positive aspects of CLIL are that students are more motivated to communicate in English if they can interact with each other, enact and describe superheroes/superheroines. The students' motivation is also fueled by knowing the purpose of the task and by seeing their results. CLIL is a beautiful outlet to not only let the students express themselves verbally but also creatively. However, CLIL is met with prejudice. People fear that the normal course (e.g. BG) gets neglected, which is untrue. However, a challenge of CLIL is to find a balance between verbal scaffolding and the creativity process. Too much scaffolding hinders the creativity of the students. Nonetheless, CLIL is a wonderful approach to support the heterogeneity in the classroom and to encourage learning.

Overview

The aim of the three double lessons is that the pupils create themselves as superheroes/ superheroines, that they learn useful vocabulary along the way and that they can apply it. They get lots of practice, different activities and information to describe and create a superhero/superheroine. Moreover, the exaggerated depiction of superheroes/superheroines and the art of comics/cartoons in general will be thematized. Finally, they draw themselves as superheroes/superheroines and create a wanted poster. For the wanted poster they use the newly learned vocabulary. In the end the class matches the wanted posters to the superheroes/superheroines.

Aufgabenset

Im Überblick besteht das Aufgabenset somit aus den folgenden Lernaufgaben:

Doppellektion I: Einführung

1. **Konfrontationsaufgabe:** Anhand gezeigter Bilder das Thema herausfinden
2. **Erarbeitungsaufgabe:** Passendes Wort zu den Superheld:innen zuteilen
3. **Übungsaufgabe 1:** Wörter erkennen und pantomimisch oder zeichnerisch darstellen.
4. **Übungsaufgabe 2:** Lieblingssuperheld:in einander verständlich beschreiben, ohne den Namen zu nennen
5. **Vertiefungsaufgabe:** Interviewausschnitt anhören, verstehen und danach die wichtigsten Wörter erklären können.

3 Lektionen: Kunst

1. **Konfrontationsaufgabe:** Song anhören, mitlesen und die wichtigen Wörter schriftlich erklären.
2. **Erarbeitungs- und Vertiefungsaufgabe:** Durch Faltspiel Superheld:in darstellen und passende Eigenschaften zuteilen.
3. **Synthesaufgabe Teil 1:** Sich selber als Superheld:in mit Neocolor zeichnen und durch Kreativität Eigenschaften spezifisch darstellen.

Einzelektion: Abschluss

1. **Synthesaufgabe Teil 2:** Steckbrief über den/die Superheld:in anhand gegebener Vorgaben erstellen und der Klasse präsentieren. Steckbriefe den jeweiligen Superhelden:innen zuordnen. Zum Schluss geben sich die SuS gegenseitig ein kurzes Feedback.

4Cs Framework

Content	Cognition	Culture
<p>What should learners actively acquire?</p> <p>Art aspect:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Create themselves as superheroes/superheroines • Get to know different superheroes/superheroines and what defines them • Learn how to draw with neocolor <p>Language aspect:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Learn new vocabulary about superpowers and characteristics. • Speak fluently • Understand each other, the tasks, the movie and the song. 	<ul style="list-style-type: none"> • Learn new vocabulary such as invisible, courageous, strong, tall, small, x-ray vision, coat, costume, mission, wanted poster(...) and match it to the accompanying pictures • When being presented with pictures of superheroes/superheroines, the students share their first impressions about them • Creativity: thinking about what their superhero/superheroine could look like • Challenge: Some students might not know the vocabulary to describe the looks of superheroes/superheroines • Using strategies (how to sketch and learn vocabulary through reenacting, drawing, visualization) 	<ul style="list-style-type: none"> • Gain an insight into the art of comics/ into cartoons • Match the wanted posters to the superheroes/superheroines (and appreciate that everyone has some 'superpower')
Communication		
<p><u>Language of learning</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Use the vocabulary about superpowers and characteristics (e.g. superpower: to fly, to be invisible, to have super-strength (etc.), characteristics: to be kind, to be tough, to be courageous (etc.)) • Describing their (favorite) superhero/superheroine • Writing, presenting and matching wanted posters. 	<p><u>Language for learning</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Express opinions ("To me this looks like..., I think...") • In cooperative learning phases as well as through instructions • Classroom language ("How do you say ... in English?") 	<p><u>Language through learning</u></p> <p>(nicht planbar, doch interaktives Lernen ermöglichen, kognitive Aktivierung hochhalten, Lernen durch Reflexionsmomente sichtbar machen, etc.)</p>

BG-Kompetenzbereiche

Wahrnehmung & Kommunikation	Prozess & Produkte	Kontexte & Orientierung
<p>BG.1.A.2.2c: Die SuS können ihr Vorwissen mit der Beobachtung vergleichen und Bildmerkmale erkennen.</p> <p>BG.1.A.3b: Die SuS können ein persönliches ästhetisches Urteil an Kriterien festmachen, eine eigene Meinung entwickeln und diese mit anderen Standpunkten vergleichen.</p>	<p>BG.2.A.1b: Die SuS können eigene Bildideen und Fragestellungen aus ihrer Fantasie- und Lebenswelt zu Natur, Kultur und Alltag entwickeln (z.B Mensch, Tier- und Pflanzenwelt, Geschichten, Erfindungen, Schriften).</p> <p>BG.2.C.2c: Die SuS können durch Abbilden,</p>	<p>BG.3.A.1b: Die SuS können Symbole, Komposition und Ausdruck in Kunstwerken aus verschiedenen Kulturen und Zeiten sowie in Bildern aus dem Alltag untersuchen und beschreiben.</p> <p>BG.3.B.1b: Die SuS können Kunstwerke und Bilder in Bezug auf Darstellungsabsicht und</p>

	<p>Verfremden, Umgestalten und Schichten Darstellungsmöglichkeiten erproben und anwenden.</p> <p>BG.2.D.1.1c: Die SuS können weiche und harte Bleistifte, wasserlösliche und wasserfeste Kreiden, Gouache und Wasserfarbe erproben und einsetzen.</p>	<p>Bildwirkung untersuchen (z.B. Rollenbilder, Klischee, Fiktion).</p>
--	---	--

Übersicht über das kompetenzorientierte Aufgabenset

Die CLIL-Doppellektionen für die 4.-6. Primarschulklasse umfassen die folgenden Lernziele:

- Ihr lernt...
- ... was es für verschiedene Superhelden:innen gibt und was ihre Charaktereigenschaften und Superkräfte sind
- ... wie ihr eure Superhelden und Superheldinnen erfinden und beschreiben könnt
- ... wie die Superheld:innen in Comic und Filmen dargestellt werden
- ... wie ihr mit Neocolor und schwarzen Filzstiften eine Comicfigur zeichnen könnt
- ... wie ihr Charaktereigenschaften und Superkräfte zeichnen könnt
- ... was eure eigenen "Superpowers" (=Stärken/Charaktereigenschaften) und die euren Klassenkameraden sind

Doppellektion I: Einführung

Lernaufgaben	Verbal Scaffolding	Lernschritte	Material	Zeit
<p>Konfrontationsaufgabe:</p> <p>An der Wandtafel werden Bilder von Superheld:innen (z.B. Kim Possible, Spiderman, Pipi Langstrumpf, The Incredibles,..) aufgehängt. Die SuS versuchen so das anstehende Thema herauszufinden.</p>	<p>Stimulate the students thinking by asking specific questions and by motivating them.</p>	<p>Den SuS schauen die Bilder aufmerksam an.</p> <p>SuS müssen erraten, was das Thema sein wird.</p>	<p>Bilder von Superheld:innen</p> <p>Wandtafel</p>	10'
<p>Erarbeitungsaufgabe:</p> <p>In Zweiertteams werden den SuS englische Vokabularwörter (e.g. superpower: to fly, to be invisible, to have super-strength (etc.), characteristics: to be kind, to be tough, to be courageous (etc.)) sowie deren Übersetzungen verteilt. Diese werden einander korrekt zugeordnet. An der Wandtafel werden Bilder von Superheld:inenn aufgehängt, welche die SuS anhand der erlernten Worte beschreiben sollen.</p>	<p>The vocabulary is brought closer to the students through the use of German translations.</p>	<p>Die SuS finden in Zweiertteams die passenden Übersetzungen zu den neu gelernten englischen Wörtern.</p> <p>Im Plenum melden sie sich bei allfälligen Fragen.</p> <p>Die SuS melden sich und ordnen die Wörter dem/der passenden Superheld:in zu.</p>	<p>Couverts mit ausgedruckten englischen Wörtern und deren Definitionen (eins pro Zweierteam).</p> <p>Bilder von Superheld:innen an der Wandtafel.</p> <p>Wörter grösser ausgedruckt für an die Wandtafel.</p>	15'
<p>Übungsaufgabe 1:</p> <p>Die Klasse wird in 2 Gruppen aufgeteilt. Es folgt ein Spiel. Ein Kind zieht eine Karte, wo</p>	<p>Motivate the students</p> <p>Respond to questions</p>	<p>Ein SuS einer Halbkasse zieht ein Wort und stellt dieses je nach Farbe pantomimisch oder zeichnerisch dar.</p>	<p>Eigenschaften (grün) und Superkräfte (blau) auf Englisch auf Zettel notieren und in einen Topf geben.</p>	25'

<p>eine Eigenschaft oder eine Superkraft auf Englisch draufsteht. Je nach Karte müssen sie dies entweder pantomimisch oder zeichnerisch darstellen. Jeder SuS erhält eine Minute, um das Wort darzustellen.</p>	<p>The LP guides the students if difficulties occur (e.g. somebody doesn't know how to draw the verb "to fly", the LP would tell the student to try to pantomime it. If it's still unclear, the student can ask one of his teammates for help).</p>	<p>Die SuS der anderen Halbklassse stoppen die Zeit.</p>	<p>Wandtafel</p>	
<p>Übungsaufgabe:</p> <p>Während Musik läuft, gehen die SuS im Klassenzimmer umher. Wenn die Musik aufhört zu spielen, sprechen die SuS die nächststehende Person an. Dabei tauschen sie sich über ihren/ihre Lieblingshelden und Lieblingsheldinnen aus.</p>	<p>Present key questions (e.g. "Are you a superhero/superheroine? Is your superpower...?"). The students can use those question as orientation.</p>	<p>Die SuS finden durch Fragen auf Englisch den Superheld oder die Superheldin des Partners heraus.</p> <p>Wenn die Musik weitergeht, bewegen sie sich wieder im Klassenzimmer.</p>	<p>Musik</p>	<p>10'</p>
<p>Syntheseaufgabe:</p> <p>Am Ende der Lektion wird den SuS eine Sequenz aus dem Video "The Incredibles: Character Interview" gezeigt. Die SuS erhalten ein Arbeitsblatt, wo verschiedene Videosequenzen dargestellt sind. Das Video wird nach dem ersten Interview angehalten, damit die SuS das Arbeitsblatt besprechen können. Es werden Verständnisfragen im Plenum besprochen, bevor das zweite Interview vom Video gespielt wird. Nach dem zweiten Interview besprechen die SuS das Arbeitsblatt. Im Plenum werden die Lösungen des Arbeitsblattes sowie die Eindrücke der SuS angeschaut und besprochen.</p>	<p>Answer possible questions of students.</p> <p>Listen to the teams talk and aid them.</p>	<p>Die SuS hören sich das Interview aufmerksam an.</p> <p>Sie ergänzen in Zweiertteams das Arbeitsblatt.</p> <p>Die SuS melden sich bei allfälligen Verständnisfragen im Plenum.</p> <p>Die SuS schauen den zweiten Teil des Interviews.</p> <p>Sie ergänzen in Zweiertteams das Arbeitsblatt.</p> <p>Im Plenum teilen sie ihre Eindrücke sowie die erarbeiteten Lösungen des Arbeitsblattes.</p>	<p>Interview https://youtu.be/bAlO0U07IQA Arbeitsblatt</p>	<p>30'</p>

3 Lektionen: Kunst

<p>Konfrontationsaufgabe:</p> <p>Ein Arbeitsblatt mit Filmsequenzen zu dem Superhelden Lied wird verteilt. Das Lied wird zweimal abgespielt. Im ersten Durchgang hören die SuS aufmerksam zu und lesen den Liedtext mit. Im zweiten Durchgang singen die SuS mit. Danach füllen die SuS das Arbeitsblatt aus. Die Erkenntnisse werden im Plenum besprochen.</p>	<p>The vocabulary will not only be explained by talking but also by doing some movements (e.g flying, make a hand movement that looks like you're flying).</p> <p>Motivate them to sing along.</p>	<p>Die SuS hören sich aufmerksam den Song an und lesen gleichzeitig mit.</p> <p>Im zweiten Durchgang singen sie das Lied aktiv mit.</p> <p>Die SuS notieren sich schriftlich die Bedeutungen der fett gedruckten Wörter.</p> <p>Im Plenum teilen sie ihre Erkenntnisse.</p>	<p>Song (https://youtu.be/h1_zliqw-qE)</p> <p>Arbeitsblatt</p>	<p>10'</p>
<p>Erarbeitungs- und Vertiefungsaufgabe:</p> <p>In 5er-Gruppen erstellen die SuS eine/n zufällige/n Superheld:in. Die SuS zeichnen das vorgegebene Körperteil (Kopf/Hals, Oberkörper, Arme, Beine) und falten danach das Blatt. Das Blatt wird weitergegeben und die Kinder zeichnen weiter. Jedes Kind zeichnet einen Teil, ohne dass es das Gezeichnete des vorherigen Kindes sieht. Die Zeit wird festgelegt und von der LP gestoppt. Die Wechsel werden von der LP bekannt gegeben.</p> <p>Am Schluss ergänzen die SuS ihren Superheld oder ihre Superheldin mit drei passenden Eigenschaften auf Englisch und präsentieren ihren/ihre Held/in dem/der Banknachbar:in auf Englisch.</p>	<p>The LP shows the folding technique step by step.</p> <p>On the blackboard the students can find example sentences to describe their superhero/superheroine ("My superhero/superheroine is... My superhero/superheroine can...")</p>	<p>Die SuS gehen in ihre Gruppe.</p> <p>Die SuS falten ihr Blatt, zeichnen immer ein vorgegebenes Körperteil und falten dann wieder.</p> <p>Die SuS geben das Blatt weiter und der Vorgang wiederholt sich, bis der Superheld oder die Superheldin fertig ist.</p> <p>Die SuS beschreiben mit drei englischen Wörtern (anhand zuvor gelernten Vokabulars) den Superheld/die Superheldin.</p> <p>Die SuS stellen ihren/ihre Held/Heldin dem/der Banknachbar:in auf Englisch vor.</p>	<p>Gruppeneinteilung</p> <p>1 A4 Blatt pro Kind</p>	<p>25'</p>
<p>Syntheseaufgabe Teil 1:</p> <p>Die SuS stellen sich selbst als Superheld:innen vor. Dabei überlegen sie, welche Eigenschaften und Superkräfte zu ihnen passen. Sie erstellen eine kleine Skizze zu ihren Vorstellungen. Die LP teilt</p>	<p>Show an example made by the LP</p> <p>Diverse superheros/superheroines pictures</p>	<p>Die SuS machen einen Sketch des Superheldes oder der Superheldin und überlegen sich welche Eigenschaften passen.</p> <p>Mit Neocolor zeichnen sie den Superheld oder die Superheldin auf ein A3 Blatt.</p>	<p>Sketch auf A4/Notizheft</p> <p>A3 für jedes Kind</p> <p>Zusätzliche Materialien für die Erweiterungen</p>	<p>100'</p>

den SuS ein A3 Blatt, wo sie ihre Skizze vergrössern. Je nach Superkraft oder Eigenschaft können die SuS Blätter anfügen, um beispielsweise eine grössere/muskulösere Darstellung zu fertigen. Die SuS arbeiten mit Bleistift und Neocolor.	Classroom language is English	Die SuS können zusätzlich Erweiterungen anfügen.	Neocolor Zeitungen Schutzkleidung	
---	-------------------------------	--	---	--

Einzellektion: Abschluss

Syntheseaufgabe Teil 2: Die SuS füllen eine Steckbriefvorlage aus, dabei werden die Punkte: <i>names, characteristics, superpower, mission</i> beachtet. Danach lesen die SuS einen Steckbrief ihrer Mitschüler:innen vor und die Klasse muss den Brief der passenden Superheld:innenzeichnung zuordnen. Nach dem Vorlesen erhält der Schüler oder die Schülerin ein Feedback.	Concrete indications for the wanted poster (name, characteristics superpower, mission) Answer questions (e.g. vocabulary)	Die SuS schreiben auf Englisch einen Steckbrief zu ihren Superhelden und Superheldinnen. Die SuS lesen einen Steckbrief ihrer Mitschüler:innen vor der Klasse vor. Die SuS die zuhören ordnen den Steckbrief der passenden Superheld:innenzeichnung zu und geben dem/der Präsentierenden ein konstruktives Feedback.	Bilder der Superheld:innen Wandtafel Steckbriefvorlage Fertige Steckbriefe	45'
--	--	--	---	-----

Literatur- & Medienverzeichnis

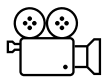
Bildungsdirektion des Kantons Zürich. 2017. Lehrplan für die Volksschule des Kantons Zürich auf der Grundlage des Lehrplans 21, Überfachliche Kompetenzen. S.36-39. LP21_Gesamtausgabe.pdf.

Coyle, Do, Hood Philip und Marsh David. 2010. *Content and language integrated learning: CLIL*. Cambridge University Press.

Nützliche Internetseiten

<https://youtu.be/bAIO0U07IQA>

https://youtu.be/h1_zliqw-qE



Interview with Mr.Incredible

Characterisitcs : strong

Superpower : Super strengh



«It's a **cartoon!**»



«**Filmmakers** they **exaggerate** things, they wanna make things more extreme»»



«We all have different **abilities**»



«You can't hide who you are, it's in your blood»



«Even if they exaggerate they weight part. Because that's was **animation** is, it's **animated**»

1. Try to find out what the **key vocabulary** in red could mean. Write it in the box.

5'

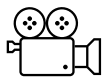
A cartoon	
Filmmakers	
To exaggerate	
abilities	
An animation	
animated	

2. Work in pairs. What are your special abilities ? Discuss with your partner and write down a few on the line below!

5'

3. Discuss the meaning of one of the grey speechboobles by looking at the picture!

3'



Interview with Elastigirl

Characteristics : though

Superpower : flexibility, elasticity



«I didn't **make the movie**»



«This whole movie is a cartoon
you know»



« We are so used to see **male superheroes**,
what it's like to be a **female superhero**?»



«You mean what it's like **being a female**
in a game being played mostly by men?»

«I think that part of the film is **accurate**.»

« I just wish the filmmakers didn't need
the need to exaggerate everything»

4. Try to find out what the **key vocabulary** in red could mean. Write it in the box.

5'

To make a movie	
A male superhero	
A female superhero	
Accurate	

5. Work in pairs. Discuss with your partner which female superheroes you know and write them on the list below (and write the ones down that you think are missing!).

3'

6. Explain why Elastigirl said «she is a female in a game being played mostly by men» and discuss possible reasons why there are more male than female superheroes.

2'

7. Discuss the meaning of the grey speechboobles by looking at the picture. Try to describe what the filmmakers exaggerated and describe examples from other films!

2'

Amazing Superheroes!

1. Listen the song and read the lyrics. Then try to translate the orange words and find out the superheroes their powers!



Run faster than a train =

Spin around and **make it rain** =



Jump higher than a tree =

Turn invisible=



Amazingly **tall** =

See through walls =



Fly into space =

Watch television in someones else's place=



We're amazing superheros and we've all got superpowers. **We're here to save the world.**



Swim underwater for an hour =

Shrink and **hide** inside a flower =



Lift four elephants =

Additional discussion questions and tasks :

2. Which one is your favorite superpower that you heard in the song?
3. Which one is your favorite superhero and why ?
4. What's the mission of the superheros?
5. **Sing along!**

Don't forget to look at the lyrics if you don't know them yet 😊

My favorite superpower is...

My favorite superhero is...

Because I loved his/her...

The mission of the superheroes is to...

(Additional material)

Superpowers

My heros superpower is/are...
My superpower is/are...



Super strength



Super smell



Super vision



Super speed



Super hearing



Ability to space travel



Ability to fly



Ability to breath
underwanter



Ability to jumping high



Ability to think at super
Speed



Ability to read minds



Ability to control minds



Ability to communicate
with animals



Ability to crush through
buildings and mountains



Ability to see in the
darkness



Ability to do magic



Ability to manipulate the
weather



Elasticity



Invisibility



Invulnerability



Telepathy



Money

Characteristics

My superhero is...
My heroes characteristics are...

I am...
My characteristics are...

Typical superheros characteristics :

tall

strong



brave



clever/ intelligent

honest

fearless

fast

mysterious

supernatural

generous

kind

wise

caring

Additional rather positive characteristis :

creative



imaginative

hard-working



friendly



sociable



careful

Careful

optimistic



talk-aktive



tidy



confident

energetic



cheerful



supportive

patient



attentive



gentle

Aditonal rather negative characteristics :

weak



lazy

messy



unfriendly

Discussion

2'

Chose a picture and talk about it for two minutes.

Discuss with your partner if you agree with the statement on the picture or not.

- *Try to use the sentences on the right when talking !*

I agree/disagree with the statement of picture number ... because I think that it's true/untrue that...



1. I do have a super power – I never give up !!!



2. It's not just being a hero, it's just doing the right thing.



3. So you're a Superhero !



4. One small act can make you a hero.