Eigene Fotos machen, einfügen und reflektieren.

**Bilder einfügen**

1. Speichere dein Bild in einem Ordner auf deinem Laptop.
2. Klicke in diesem Dokument mit der rechten Maustaste auf die blaue Fläche.
3. Klicke auf *Bild ändern* 🡪 *Aus Datei*
4. Klicke das gespeicherte Bild an.

**Ein Bild, das Text, Whiteboard enthält.

Automatisch generierte Beschreibung**

**Normalansicht**



**Welche Einstellungsgrösse und Bildkompositionen hast du genutzt?**

**Einstellungsgrössen** **Bildkompositionen**

extrem totale Einstellungsgrösse

totale Einstellungsgrösse

amerikanische Einstellungsgrösse

halb nahe Einstellungsgrösse

nahe Einstellungsgrösse

Detail Einstellungsgrösse

Drittel - Regel

Platz in Blick- / Bewegungsrichtung

Tiefe durch Vorder-, Mittel- und Hintergrund

unscharfer Hintergrund

einfarbiger Hintergrund

Figur freigestellt

**Welche Wirkung hat das Bild?**

Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

**Untersicht**



**Welche Einstellungsgrösse und Bildkompositionen hast du genutzt?**

**Einstellungsgrössen** **Bildkompositionen**

extrem totale Einstellungsgrösse

totale Einstellungsgrösse

amerikanische Einstellungsgrösse

halb nahe Einstellungsgrösse

nahe Einstellungsgrösse

Detail Einstellungsgrösse

Drittel - Regel

Platz in Blick- / Bewegungsrichtung

Tiefe durch Vorder-, Mittel- und Hintergrund

unscharfer Hintergrund

einfarbiger Hintergrund

Figur freigestellt

**Welche Wirkung hat das Bild?**

Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

**Froschperspektive (extreme Untersicht)**



**Welche Einstellungsgrösse und Bildkompositionen hast du genutzt?**

**Einstellungsgrössen** **Bildkompositionen**

extrem totale Einstellungsgrösse

totale Einstellungsgrösse

amerikanische Einstellungsgrösse

halb nahe Einstellungsgrösse

nahe Einstellungsgrösse

Detail Einstellungsgrösse

Drittel - Regel

Platz in Blick- / Bewegungsrichtung

Tiefe durch Vorder-, Mittel- und Hintergrund

unscharfer Hintergrund

einfarbiger Hintergrund

Figur freigestellt

**Welche Wirkung hat das Bild?**

Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

**Obersicht**



**Welche Einstellungsgrösse und Bildkompositionen hast du genutzt?**

**Einstellungsgrössen** **Bildkompositionen**

extrem totale Einstellungsgrösse

totale Einstellungsgrösse

amerikanische Einstellungsgrösse

halb nahe Einstellungsgrösse

nahe Einstellungsgrösse

Detail Einstellungsgrösse

Drittel - Regel

Platz in Blick- / Bewegungsrichtung

Tiefe durch Vorder-, Mittel- und Hintergrund

unscharfer Hintergrund

einfarbiger Hintergrund

Figur freigestellt

**Welche Wirkung hat das Bild?**

Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

**Vogelperspektive (extreme Obersicht)**



**Welche Einstellungsgrösse und Bildkompositionen hast du genutzt?**

**Einstellungsgrössen** **Bildkompositionen**

extrem totale Einstellungsgrösse

totale Einstellungsgrösse

amerikanische Einstellungsgrösse

halb nahe Einstellungsgrösse

nahe Einstellungsgrösse

Detail Einstellungsgrösse

Drittel - Regel

Platz in Blick- / Bewegungsrichtung

Tiefe durch Vorder-, Mittel- und Hintergrund

unscharfer Hintergrund

einfarbiger Hintergrund

Figur freigestellt

**Welche Wirkung hat das Bild?**

Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

**Denk an alle Fotografien zurück.**

Was ist dir leichtgefallen?

Was ist dir schwergefallen?

Welches Bild ist dir besonders gelungen? Warum?

Welches Bild ist dir nicht so gut gelungen?

Was hast du gelernt?

**Schreibe eine Reflexion (mind. 10 Sätze)**

Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.