



Die Geschichte des Films

1. Du siehst dir zwei Werkbeispiele an:
 - a. Ein Daumenkino
 - b. Eine Knetanimation

Was haben die beiden Werke gemeinsam, was unterscheidet sie?

Gemeinsamkeiten	Unterschiede

2. **Rückblick auf die erste Lektion:** Du hast gelernt, dass unser Auge schnell nacheinander abgespielte Bilder als Bewegung wahrnehmen kann. Dies war die Ausgangslage für die Entstehung des Films.
 Notiere dir hier die wichtigsten Punkte aus dem Vortrag über die Entstehung des Films:

<p>Bewegtes Bild</p> 	<p>Durchbruch des Fotografen Eadweard Muybridge</p> <p>Muybridge fertigte eine Fotoserie eines galoppierenden Pferdes an und spielte dies in einem <i>Zoopraxiskop</i> ab.</p> <p>Das schnelle Abspielen der unterschiedlichen Bilder erzeugt eine _____ der Bewegung. Unser Auge nimmt dies als _____ wahr.</p>
<p>Kinofilm früher</p> 	<p>Erfinder des Kinofilms</p> <p>Als Erfinder des Kinofilmes gelten die Gebrüder _____.</p> <p>Sie erfanden den <i>Kinematographen</i>: Ein Apparat, welcher die Bilder auf eine Leinwand projizierte.</p> <p>Dabei wurden _____ Bilder pro Sekunde projiziert, welche als Film wahrgenommen werden konnten.</p>
<p>Kinofilm heute & Einstellungen</p>	<p>Heute werden Kinofilme mit _____ Bildern pro Sekunde produziert.</p> <p>Die Filmproduktion und die Genres (<i>Spielfilme, Dokumentationen, Animationsfilme...</i>) haben sich seit der Erfindung der Gebrüder Lumière extrem ausgeweitet.</p> <p>Trotzdem gibt es einige Begriffe, die in allen Filmen – egal</p>

	<p>welches Genre – wiederzufinden sind. Hier die wichtigsten Begriffe:</p> <p>Storyboard: In einem Storyboard wird die Geschichte im Vorhinein anhand von _____ & _____ festgehalten.</p> <p>Kameraperspektiven:</p> <ul style="list-style-type: none">- Normalsicht = _____- Vogelperspektive = _____- Froschperspektive = _____ <p>Bildkomposition: Im Vorhinein muss man sich auch überlegen, wie das Bild komponiert ist. Dabei kann man drei Ebenen unterscheiden, die geplant werden müssen:</p> <ol style="list-style-type: none">1. _____2. _____3. _____ <p>Licht/Schatten: Licht und Schatten spielen eine grosse Rolle in der Filmindustrie. Man muss genau überlegen, woher das Licht kommt (von oben, rechts, links, unten...).</p>
--	--