**Spontanes Sprechen; Kriterien** Datum: Name:

**Situation: Nacherzählen Erfindung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aussprache / Betonung / Tempo** | einiges kaum zu verstehen / sehr leise / monoton / stark CH-deutsch / Endungen verschluckt | | | teilweise undeutlich und leise, anstrengend zum Zuhören, jedoch verständlich / Stimme variiert wenig / zu schnelles Sprechen | | | klar verständlich / genug deutlich / Bemühung zu lebendigem Sprechen / wenig CH-deutsch / angenehmes Tempo | | | lebendig vorgetragen / sehr gute Aussprache |
| 0 | | | 1 | | | 2 | | | 3 |
| **Wortschatz + Ausdruck** | Sätze sind unfertig und viele grammatikalisch falsch / sehr begrenzter Wortschatz / falscher Gebrauch | | | Unsicherheiten beim Sprechen, einige Satzbaufehler / einfacher Wortschatz / nicht alle Wörter passend / Aussagen für Zuhörende verständlich | | | Sprache ist korrekt , der Wortschatz angepasst, die Wörter richtig gebraucht / Satzanfänge variieren teilweise / die Sätze sind problemlos verständlich | | | grosser Wortschatz / überzeugender spontaner Ausdruck / Satzanfänge variieren gut |
| 0 | | | 1 | 2 | | 3 | | | 4 |
| **Inhalt** | Ablauf wirr, unlogisch / kaum, falsche oder irrelevante Informationen / Roter Faden geht mehrmals verloren | | | hohe Anzahl unwichtiger Informationen oder Details / Wichtiges fehlt / gewisse Verständnislücken bleiben / Unsicherheiten im Ablauf | | | wichtigste Informationen sind da / wenige Details, sind nicht störend / Sicherheit im Ablauf | | | gelungene Auswahl der Informationen / einfaches Verständnis durch geschicktes Führen der Zuhörenden |
| 0 | | | 1 |  | | 2 | 3 | | 4 |
| **Körpersprache / Auftritt** | Referent hält keinen Augenkontakt / versteckt sich / Übersprungshandlungen lenken ab | | | Augenkontakt nicht mit allen / Körper unterstützt Gesprochenes nicht / Zahlreiche Platzhalter (äh, aso, eigentlich, ….) | | | Augenkontakt ist da / sicheres Auftreten / kontrollierte Körpersprache / Ähs am Satzanfang | | |  |
|  |  | 0 |  | 1 | |  |  | 2 |  |
| **Vorgaben / Information / Ziel** | vieles abgelesen oder auswendig / nicht bereit / | | | nur teilweise eingehalten / nicht alles frei gesprochen oder teilw. abgelesen | | | alle Vorgaben eingehalten / Ziel erreicht | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |

Ergänzungen:

Total Punkte: **/ 13**

6.5 P = Note 4, 12 P = Note 6

**Spontanes Sprechen; Kriterien** Datum: Name:

**Situation: Nacherzählen Erfindung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aussprache / Betonung / Tempo** | einiges kaum zu verstehen / sehr leise / monoton / stark CH-deutsch / Endungen verschluckt | | | teilweise undeutlich und leise, anstrengend zum Zuhören, jedoch verständlich / Stimme variiert wenig / zu schnelles Sprechen | | | klar verständlich / genug deutlich / Bemühung zu lebendigem Sprechen / wenig CH-deutsch / angenehmes Tempo | | | lebendig vorgetragen / sehr gute Aussprache |
| 0 | | | 1 | | | 2 | | | 3 |
| **Wortschatz + Ausdruck** | Sätze sind unfertig und viele grammatikalisch falsch / sehr begrenzter Wortschatz / falscher Gebrauch | | | Unsicherheiten beim Sprechen, einige Satzbaufehler / einfacher Wortschatz / nicht alle Wörter passend / Aussagen für Zuhörende verständlich | | | Sprache ist korrekt , der Wortschatz angepasst, die Wörter richtig gebraucht / Satzanfänge variieren teilweise / die Sätze sind problemlos verständlich | | | grosser Wortschatz / überzeugender spontaner Ausdruck / Satzanfänge variieren gut |
| 0 | | | 1 | 2 | | 3 | | | 4 |
| **Inhalt** | Ablauf wirr, unlogisch / kaum, falsche oder irrelevante Informationen / Roter Faden geht mehrmals verloren | | | hohe Anzahl unwichtiger Informationen oder Details / Wichtiges fehlt / gewisse Verständnislücken bleiben / Unsicherheiten im Ablauf | | | wichtigste Informationen sind da / wenige Details, sind nicht störend / Sicherheit im Ablauf | | | gelungene Auswahl der Informationen / einfaches Verständnis durch geschicktes Führen der Zuhörenden |
| 0 | | | 1 |  | | 2 | 3 | | 4 |
| **Körpersprache / Auftritt** | Referent hält keinen Augenkontakt / versteckt sich / Übersprungshandlungen lenken ab | | | Augenkontakt nicht mit allen / Körper unterstützt Gesprochenes nicht / Zahlreiche Platzhalter (äh, aso, eigentlich, ….) | | | Augenkontakt ist da / sicheres Auftreten / kontrollierte Körpersprache / Ähs am Satzanfang | | |  |
|  |  | 0 |  | 1 | |  |  | 2 |  |
| **Vorgaben / Information / Ziel** | vieles abgelesen oder auswendig / nicht bereit / | | | nur teilweise eingehalten / nicht alles frei gesprochen oder teilw. abgelesen | | | alle Vorgaben eingehalten / Ziel erreicht | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |

Ergänzungen:

Total Punkte: **/ 13**

6.5 P = Note 4, 12 P = Note 6