

Die Gründung der UNESCO am 16. November 1945

Die UNESCO ist eine internationale Sonderorganisation der Vereinten Nationen mit derzeit 193 Mitgliedsländern, die sich um die weltweite Förderung von Bildung, Wissenschaft und Kultur verdient macht. Sie wurde am 16. November 1945 mit zu Beginn 37 Staaten in London gegründet, ihr erster Generaldirektor war der Engländer Julian Huxley. **Carina Seraphin**



Eiger, Mönch und Jungfrau zählen seit 2001 zum Schweizer UNESCO-Weltnaturerbe

UNESCO-Welterbe-Stätten in der Schweiz

A1.1

Die UNESCO verleiht den Titel **Welterbe** nur an Stätten, die aufgrund ihrer Einzigartigkeit, Authentizität und Integrität weltbedeutend sind und von den Staaten, in denen sie liegen, jeweils für den Titel vorgeschlagen werden – welche Unterscheidung wird dabei prinzipiell zu Beginn der Kandidatur vorgenommen?

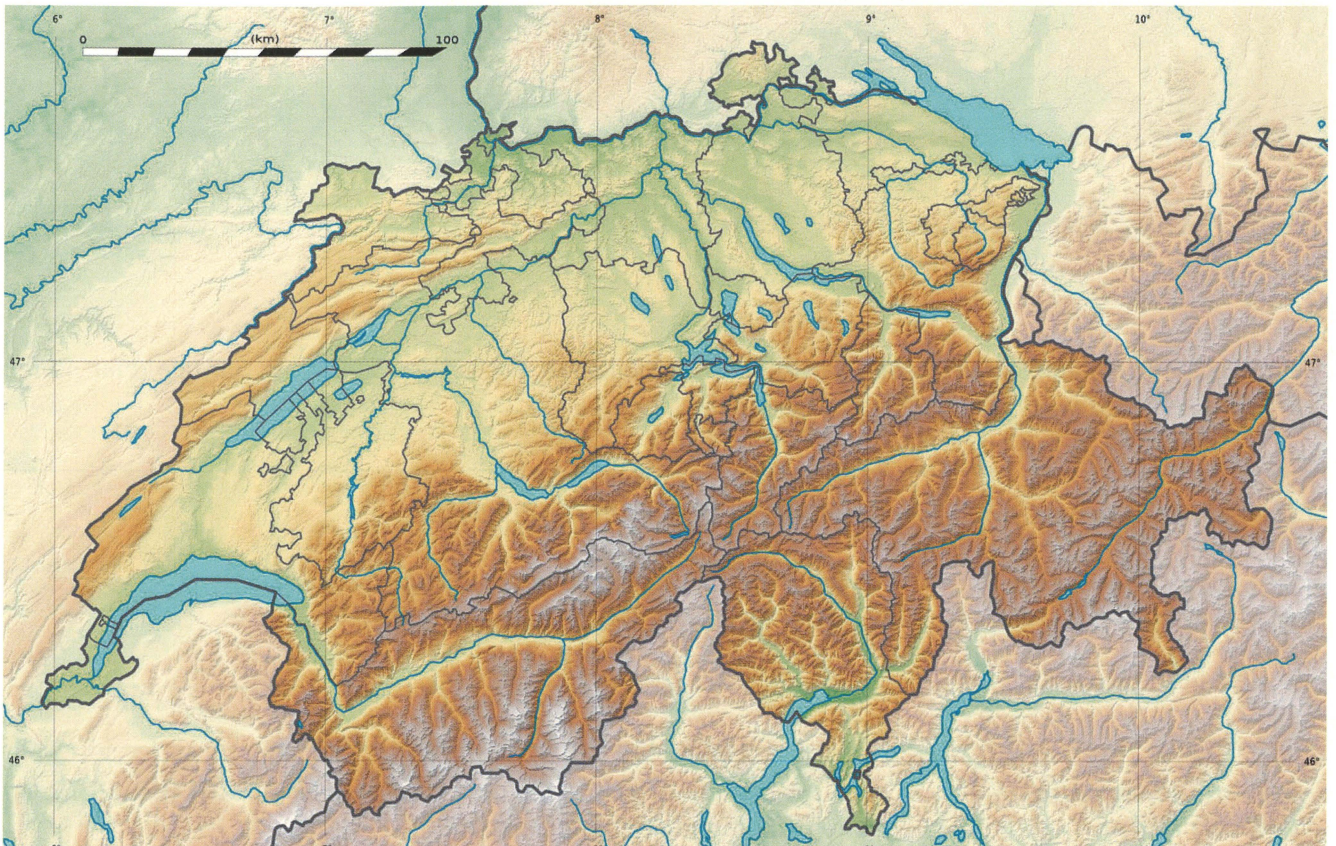
WELT _____ ERBE oder WELT _____ ERBE

– Wie viele Welterbe-Stätten hat es derzeit in der Schweiz? Sammle alle und unterscheide in der Tabelle zwischen WeltKULTUR- und WeltNATUR-Stätten!

- Trage alle Welterbe-Stätten in untenstehende Schweiz-Karte ein!

- Hast du schon einmal eine der Schweizer Welterbe-Stätten besucht? - Welche davon erscheint dir am interessantesten? Begründe!

- Nach welchen Kriterien, meinst du, werden die Welterbe-Stätten ausgesucht?



Das Podium bei der 36. Generalkonferenz der Unesco in Paris.



Lösung:



«Das Haus ist eine Maschine zum Wohnen.»

– Um welchen genialen schweizerisch-französischen *Architekten, Architekturtheoretiker, Städteplaner, Maler, Zeichner, Bildhauer und Möbeldesigner* geht es?

– Wie kam er zu seinem wohlklingenden Namen? Wie hiess er bürgerlich?

– Wie interpretierst du obenstehendes Zitat? Was bedeutet für dich «wohnen»?

– Sein architektonisches Werk soll nach Ansicht von diversen Ländern bald zum **WELT-KULTUR-ERBE** der **UNESCO** zählen – welche Länder haben eine Kandidatur eingereicht?

– Welche Stätten sind von der Schweiz konkret zur Aufnahme eingereicht?

– **LE CORBUSIER** war ein sehr vielseitiger Künstler und Designer – zähle ein paar seiner Objekte/Gegenstände/Möbel auf, die längst weltweit Kultstatus geniessen und auf dem Kunstmarkt äusserst begehrt und teuer sind! Welche davon gefallen dir persönlich gut?

Lösung: bürgerlich: Charles-Édouard Jeanneret-Gris / Künstlername in Anlehnung an den Namen seiner Urgrossmutter *Le Corbusier* / Folgende Länder reichsten Kandidatur ein: Argentinien, Belgien, Deutschland, Frankreich, Indien, Japan und die Schweiz. Indien schied bald wieder aus. Von den vier eingereichten Bauwerken in der Schweiz werden derzeit noch drei geprüft: Die *Villa Jeanneret-Perret*, (Maison blanche) in La Chaux-de-Fonds, die *Petite maison au bord du lac Léman* in Corsaux und die *Immeuble Clarté* in Genéve.