Aufgabe 2: Mein Profilportrait in der Ahnengalerie

**Aufgabenstellung:**

* Schattenprofil des Kopfes mit Kopfbedeckung inszenieren und verändern
* Messverfahren zur Bestimmung für Proportionen und Lage benutzen
* Eine möglichst plastische, reliefhafte Wirkung und eine starke Körperillusion durch «Höhen und Tiefen» mit Hell-Dunkel-Werten erzielen

**Lernziele:**

* Mit einer Kopfbedeckung die Form, den Ausdruck und den Charakter eines Profilportraits verändern
* Mit grafischen Mitteln plastische, reliefhafte Wirkung und Körperillusion erzielen

**Hinweise:**

* Lichtquellen für Schattenprofile: Hellraumprojektor, Diaprojektor.
* Profilportraits aus der Malerei der Frührenaissance mit reliefhafter Wirkung: Bsp. Michelangelo, Piero della Francesca etc.

**Bezug zum Lehrplan 21:**

* BG.2.C.1.5b: Die Schülerinnen und Schüler können den eigenen Körper, Objekte, Figuren und Räume inszenieren (z.B. Tableau vivant, Masken, Bildräume mit farbigem Licht, Schattenspiel).  
  Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101wKEwGKeDvmhFdcRV34dbC8sxnvrbwf>
* BG.2.C.1.1b: Die Schülerinnen und Schüler können Raum durch lineare Verkürzungen, Farb- und Luftperspektive in der Fläche darstellen.  
  Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101uZJnBknP4tPdtg3rrXmJSYMa2gnBPV>
* BG.1.A.2.2c »2: Die Schülerinnen und Schüler können ihr Vorwissen mit der Beobachtung vergleichen und Bildmerkmale erkennen.  
  Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101sekFhrP2MMEGS7x95VfhpwpeCxqM2v>

**Beispiele von Schülerinnen und Schülern**

\\SERVER\FA-Collection\zebis\OA\BG\BG 5-6_Ein Kaleidoskop von Bildern\Bilder_Illustrationen\Mädels_2.tif

\\SERVER\FA-Collection\zebis\OA\BG\BG 5-6_Ein Kaleidoskop von Bildern\Bilder_Illustrationen\2 Hüte_Mädels.tif

\\SERVER\FA-Collection\zebis\OA\BG\BG 5-6_Ein Kaleidoskop von Bildern\Bilder_Illustrationen\Gruppe_6 Expl.tif

\\SERVER\FA-Collection\zebis\OA\BG\BG 5-6_Ein Kaleidoskop von Bildern\Bilder_Illustrationen\Gruppe_8 Expl.tif