

Aufgabe 1: Stuhlstillleben

LERNZIELE:

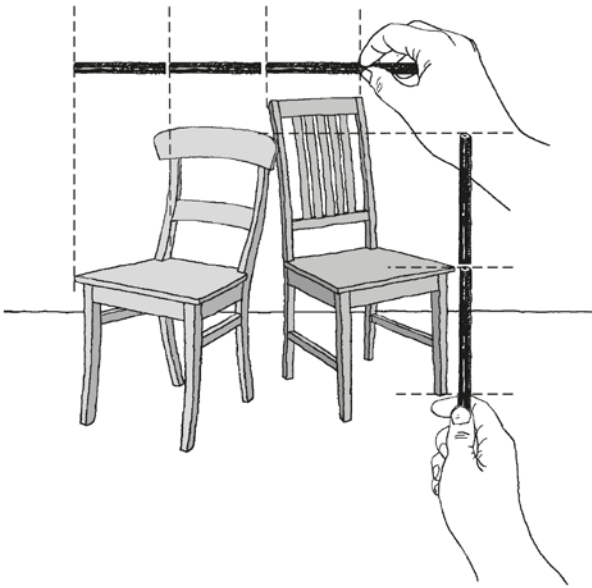
- Proportionen, Strecken, Richtungen und Winkel an Objekten vergleichen und in eine Zeichnung umsetzen

Achte auf die Beurteilungskriterien:

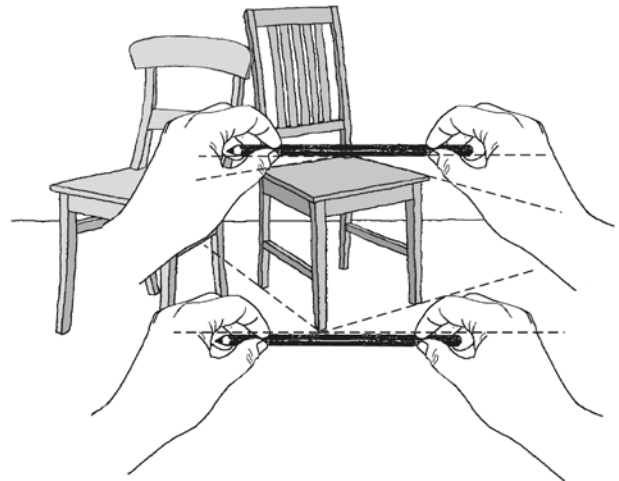
1. Deine Zeichnung ist formatfüllend.
2. Die Proportionen sind richtig gezeichnet.

Beobachte und zeichne das Stuhlstillleben.

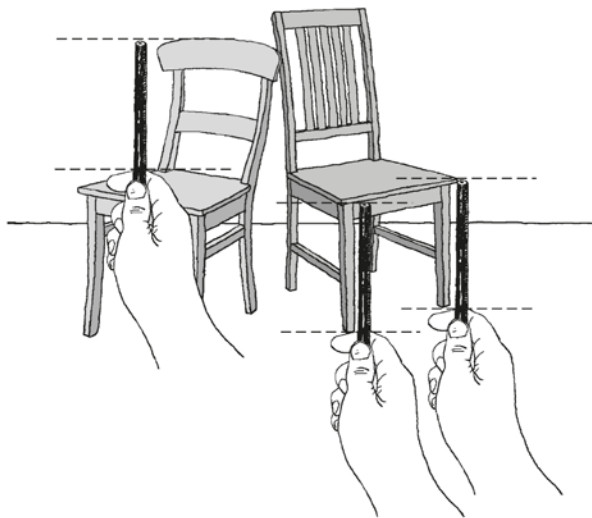
- Arbeite formatfüllend auf ein A3 Format.
- Benutze als Beobachtungshilfe die Technik des Abmessens mit Bleistift.
- Vermesse das Stuhlstillleben von links nach rechts und von oben nach unten. Markiere den Mittelpunkt.
- Markiere die äussersten Eckpunkte des Stilllebens, damit deine Zeichnung möglichst formatfüllend ins Blatt passt.
- Vervollständige die Zeichnung durch weiteres Vermessen und Vergleichen von Strecken, Richtungen und Winkel.
- Benutze Hilfslinien und beobachte zusätzlich die Formen zwischen den Stühlen.



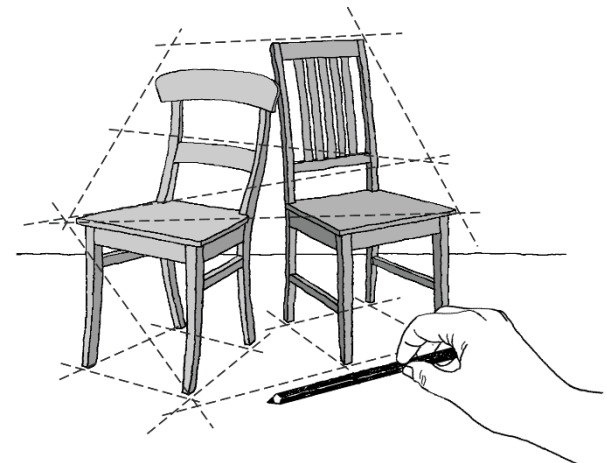
Vermessen und Proportionen vergleichen



Winkel vergleichen



Strecken vergleichen



Richtungen vergleichen

Name: _____ Datum: _____

Aufgabe 1: Auswertung

Bezug zum Lehrplan 21:

- BG.2.B.1.3c »2: Die Schülerinnen und Schüler können Raum durch lineare Verkürzungen, Farb- und Luftperspektive in der Fläche darstellen.

Lernziele:

- Proportionen, Strecken, Richtungen und Winkel an Objekten vergleichen und in eine Zeichnung umsetzen

✓	nicht erreicht	✓	erreicht	✓	übertroffen
---	----------------	---	----------	---	-------------

Kriterium 1

Blattorganisation: Deine Zeichnung ist formatfüllend.

	Zeichnung ist zu gross oder zu klein und nicht formatfüllend.	Zeichnung ist annähernd formatfüllend.	Zeichnung ist formatfüllend und mit klarem Bezug zum Blattrand.
--	---	--	---

Kriterium 2

Proportionen: Die Proportionen sind richtig gezeichnet.

	Gesamtformen sind nicht in richtiger Grösse wiedergegeben.	Gesamtformen sind in Grösse weitgehend richtig gezeichnet.	Gesamtformen sind in Proportion präzise gezeichnet und bilden eine organische Einheit.
	Binnenformen sind oft nicht in richtiger Grösse wiedergegeben.	Die meisten Binnenformen sind in Grösse weitgehend richtig gezeichnet.	Alle Binnenformen sind in Proportion präzise gezeichnet und bilden eine organische Einheit.

Klassenübersicht

Bild, Image, Picture: Aufgabe 1

Name	Kriterium 1 Blattorganisation: Deine Zeichnung ist formatfüllend.			Kriterium 2 Proportionen: Die Proportionen sind richtig gezeichnet.		
	nicht erreicht	erreicht	übertroffen	nicht erreicht	erreicht	übertroffen

Aufgabe 1: Stuhlstillleben

Aufgabenstellung:

- Ein Stuhlstillleben proportional richtig beobachten und formatfüllend zeichnen

Lernziele:

- Proportionen, Strecken, Richtungen und Winkel an Objekten vergleichen und in eine Zeichnung umsetzen

Hinweise:

- Die Lehrperson arrangiert erhöht auf einem Pult mit 3 Stühlen ein Stuhlstillleben.
- Ein Stuhl soll frontal, einer seitlich und der letzte umgedreht und über Eck auf die ersten beiden Stühle gestellt werden.
- Mit Malerklebband sollen als Beobachtungshilfe die äussersten Eckpunkte miteinander und mit der Basis der Pultfläche horizontal, vertikal oder diagonal verbunden werden, so dass eine gemeinsame Aussenform die 3 Stühle einrahmt.
- Alternative Durchblickssituationen im Freien: «Pflanzgarten» oder «Landschaftsdurchblick» mit Bäumen, Zäunen im Vordergrund.

Bezug zum Lehrplan 21:

- BG.2.B.1.3c »2: Die Schülerinnen und Schüler können Raum durch lineare Verkürzungen, Farb- und Luftperspektive in der Fläche darstellen.
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101uZJnBknP4tPdtg3rrXmJSYMa2gnBPV>

Beispiele von Schülerinnen und Schülern:

