Aufgabe 10: Lesetagebuch



Ich lese aus eigener Initiative.

Ich denke über das Gelesene nach. Ich kann über Gelesenes schreiben. Ich kann Gelesenes zusammenfassen.

**Wähl** dir ein Buch **aus**, das du gerne lesen möchtest.

**Lies** alle Aufträge zum Lesetagebuch **durch.**

Erledige **Auftrag 1- 2,** bevor du mit dem Lesen beginnst.

Löse die **Aufträge 3 - 8.**



**Mein Lesetagebuch**



**Erledige** die folgenden Aufträge, bevor du mit Lesen beginnst.

|  |
| --- |
| 1. Gestalte ein Deckblatt für dein Lesetagebuch. Schreibe den Titel des Buches, den Namen der Autorin oder des Autors und deinen eigenen Namen auf dein Deckblatt. |

|  |
| --- |
| 2. Was geht dir durch den Kopf, wenn du den Titel liest oder das Buchcover betrachtest?Was wird in deinem Buch passieren?Schreib deine Vermutung in das nächste Feld. |

**Meine Vermutung**



**Erledige** die folgenden Aufträge während oder nach dem Lesen des Buches. **Schreib** immer die Aufgabennummer dazu.

|  |
| --- |
| 3. Schreib drei wichtige Textstellen des Buches auf. |

|  |
| --- |
| 4. Schreib zwei Textstellen grün ab, die du besonders lustig, traurig oder spannend empfunden hast. Erkläre kurz, weshalb du sie ausgewählt hast. |

|  |
| --- |
| 5. Schreib einen kurzen Brief an eine Person des Buches. |

|  |
| --- |
| 6. Stell dir vor, es gäbe die Hauptperson wirklich. Welche drei Fragen würdest du ihr stellen? Schreib deine drei Fragen auf. |

|  |
| --- |
| 7. Schreib auf, was dir an deinem Buch gefallen hat und was dir nicht gefallen hat. |

|  |
| --- |
| 8. Schreib eine kurze Inhaltsangabe. Worum geht es in deinem Buch? |



Die folgenden Aufträge sind zusätzlich und freiwillig.

• Mal zu einer Stelle im Buch ein Bild.

• Schreib einen Steckbrief zur Hauptperson.

• Schreib der Hauptperson eine SMS.

• Zeichne eine Szene des Buches als Comic.

• Erfinde einen Rap/ein Lied zu deinem Buch.

• Mal ein Werbeplakat für dein Buch.

• Mal kleine Bilder zu den einzelnen Kapiteln.

• Schreib ein anderes Ende für die Geschichte.

• Zehn Jahre später: Was ist in der Zwischenzeit passiert?

• Lass eine Person des Buches mit sich selber sprechen. Was denkt sie?

• Erfinde eine zusätzliche Person. Beschreibe sie. Was macht sie in der Geschichte?

• Gestalte ein Hörspiel zu deinem Buch.

• Hast du noch andere Ideen? Sprich dich mit der Lehrperson ab.