

Aufgabe 10: Reimen und Dichten

Lass dich durch das «Wetter»-Cluster und das Gedicht «Gewitterlied» anregen.

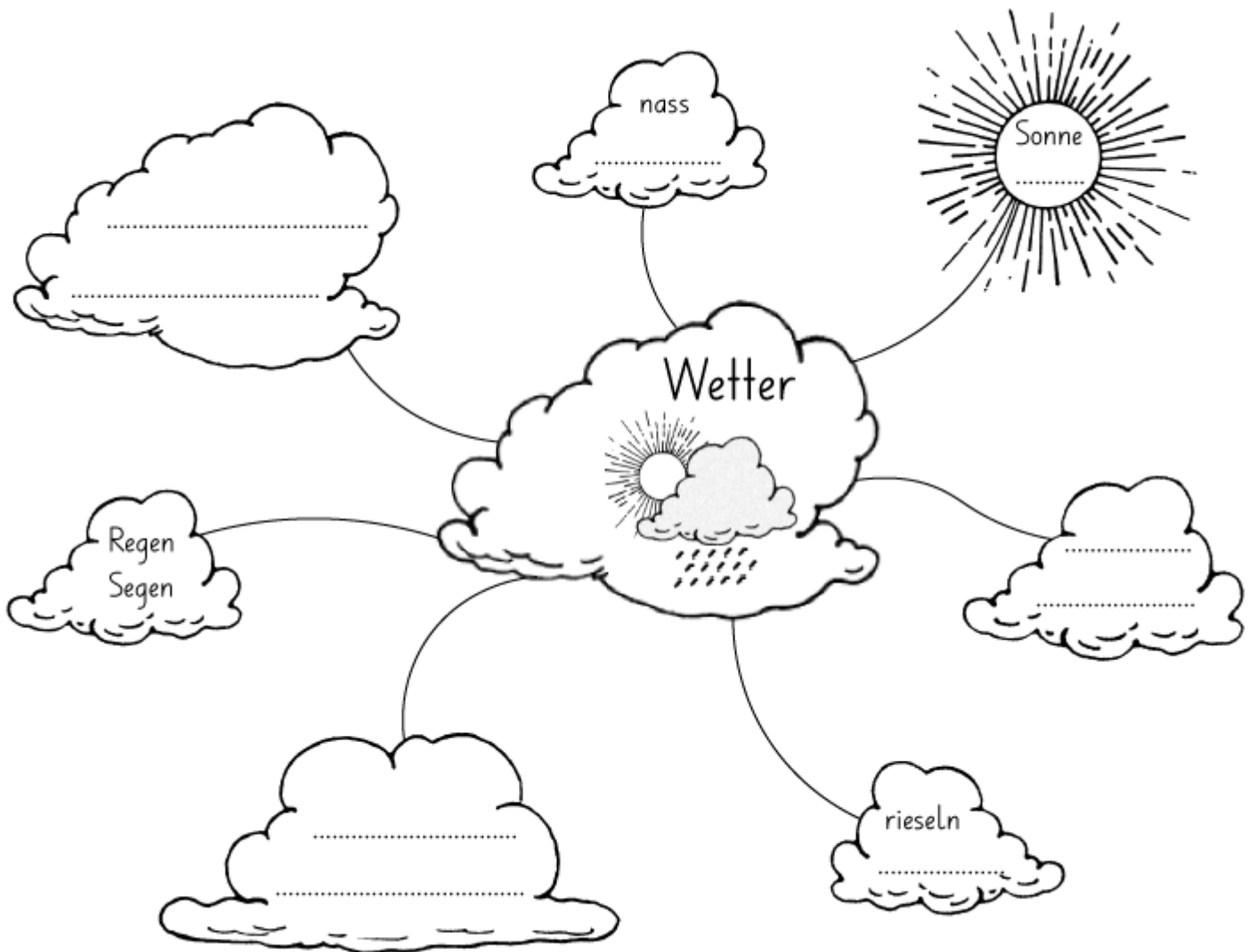
LERNZIELE:

- Reime bilden
- Inhalt und Aufbau eines Gedichts erkennen

Achte darauf:

1. Die Reimpaare im Cluster passen zum Thema «Wetter».
2. Die Wörter, die du im Gedicht einsetzt, passen inhaltlich und von der Form her (grammatikalisch, nach Reim und Rhythmus).
3. Die eigene Strophe passt inhaltlich und von der Form (Reim, Rhythmus) her.

1. Ergänze das untenstehende Cluster zum Thema «Wetter» mit passenden Reimwörtern.



2. Im Gedicht «Gewitterlied» haben schwere Gewitterwolken einige Wörter abgedeckt. Schreibe das Gedicht ab, indem du an diese Stellen Wörter einsetzt, die deiner Ansicht nach passen. Es fehlen immer nur Einzelwörter.

Gewitterlied

James Krüss



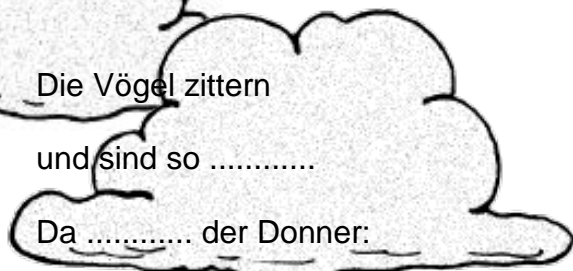
..... sind die Wolken.

Ein erster Blitz.

Die krähen
so schrill und spitz.



Die Vögel zittern
und sind so



Da der Donner:

rumbumm, rumbumm!



Mit und Regen
und Wolken
braust das Gewitter
von Westen her.

James, Krüss: Gewitterlied. James Tierleben. Beltz, München 1965

3. Schreibe eine passende weitere Strophe zu diesem Gedicht.
Du kannst das Gedicht anschliessend schön schreiben und illustrieren.

Name: _____

Datum: _____

Aufgabe 10: Auswertung

Bezug zum Lehrplan 21:

- D.4.A.1.g »3: Die Schülerinnen und Schüler können Wörter, Wendungen und Satzmuster in verschiedenen Schreibsituationen angemessen verwenden und ihren produktiven Wortschatz aktivieren (z.B. Notizen machen, Mindmap erstellen, Bericht oder Erzählung verfassen).
- D.4.B.1.f: Die Schülerinnen und Schüler kennen vielfältige Textmuster (z.B. poetische Formen, Zusammenfassung, Interview, E-Mail, Portfolio, Plakat, Wandzeitung, Präsentationsfolien), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.
- D.4.D.1.d »3: Die Schülerinnen und Schüler können ihre Gedanken und Ideen im Text in eine verständliche und sinnvolle Abfolge bringen.
- D.6.C.1.e: Die Schülerinnen und Schüler können einfache formale und sprachliche Merkmale von literarischen Texten v.a. bei sprachspielerischen Elementen selbstständig erkennen (z.B. Reim, Vers, Strophe, Wortwahl).

Lernziele:

- Reime bilden
- Inhalt und Aufbau eines Gedichts erkennen

✓	nicht erreicht	✓	erreicht	✓	übertroffen
---	-----------------------	---	-----------------	---	--------------------

Kriterium 1

Reimpaare passen zum Thema «Wetter».

	Weniger als 4 zusätzliche Reimpaare.	4 zusätzliche Reimpaare gefunden.	5 und mehr zusätzliche Reimpaare gefunden.
	Die wenigsten der eigenen Reimpaare passen zum Thema «Wetter» (beide Wörter).	Die meisten eigenen Reimpaare passen zum Thema «Wetter» (beide Wörter).	Alle eigenen Reimpaare passen zum Thema «Wetter» (beide Wörter).

Kriterium 2

Die eingesetzten Wörter im Gedicht passen inhaltlich und von der Form her.

	Viele der Wörter stimmen inhaltlich nicht.	Die meisten Wörter passen in Bezug auf den Inhalt des Gedichts.	Alle Wörter stimmen inhaltlich.
	Einige Wörter passen grammatikalisch nicht.	Alle Wörter passen grammatikalisch.	Die Wörter stimmen nicht nur grammatikalisch, sondern auch in Bezug auf den Rhythmus des Gedichts.
	Keinen Reim gefunden.	Mindestens eines der Reimwörter gefunden (2. Zeile, 2./3. Strophe).	Beide fehlende Reime stimmen.

Kriterium 3

Die weitere Strophe stimmt mit der Vorlage überein.

	Kein oder wenig Zusammenhang zur Vorlage. Thema «Wetter» kaum erkennbar.	Inhalt passt zum Thema «Wetter». Wortwahl passt zum Thema.	Strophe passt inhaltlich und führt einen eigenen Gedanken ein. Originelle, bildhafte Sprache.
	Weder 4-zeiliger Aufbau noch Reimschema übernommen.	4-zeiliger Aufbau des Gedichts übernommen.	Aufbau und Reimschema des Gedichts übernommen.

Aufgabe 10: Reimen und Dichten

Aufgabenstellung:

- Cluster zum Thema «Wetter» ergänzen
- Gedicht ergänzen und weiterschreiben

Lernziele:

- Reime bilden
- Inhalt und Aufbau eines Gedichts erkennen

Hinweise:

- Cluster (Ideennetz) muss bekannt sein.

Bezug zum Lehrplan 21:

- D.4.A.1.g »3: Die Schülerinnen und Schüler können Wörter, Wendungen und Satzmuster in verschiedenen Schreibsituationen angemessen verwenden und ihren produktiven Wortschatz aktivieren (z.B. Notizen machen, Mindmap erstellen, Bericht oder Erzählung verfassen).
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101v47zBe492gmVFrqUznAzSHPzWCpt79>
- D.4.B.1.f: Die Schülerinnen und Schüler kennen vielfältige Textmuster (z.B. poetische Formen, Zusammenfassung, Interview, E-Mail, Portfolio, Plakat, Wandzeitung, Präsentationsfolien), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101NWHw8DZbLk2JhLURhBrnUtKpqm3f7z>
- D.4.D.1.d »3: Die Schülerinnen und Schüler können ihre Gedanken und Ideen im Text in eine verständliche und sinnvolle Abfolge bringen.
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101Dybl2gJr5pPeHE7G7Gy53fLsvxZcgd>
- D.6.C.1.e: Die Schülerinnen und Schüler können einfache formale und sprachliche Merkmale von literarischen Texten v.a. bei sprachspielerischen Elementen selbstständig erkennen (z.B. Reim, Vers, Strophe, Wortwahl).
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/1018xmLnWuGNXuxE748GVRwRwqGx5nBFv>