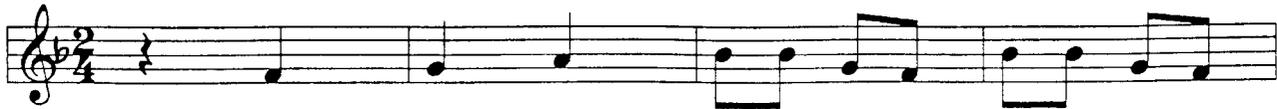


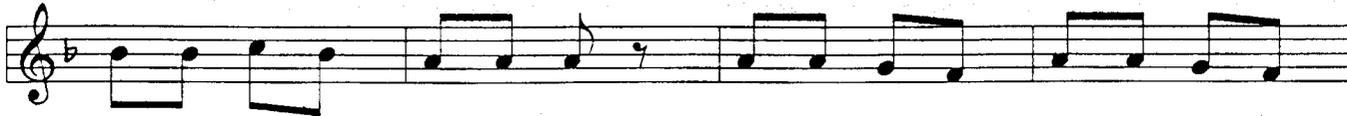
E mia esta



überliefert



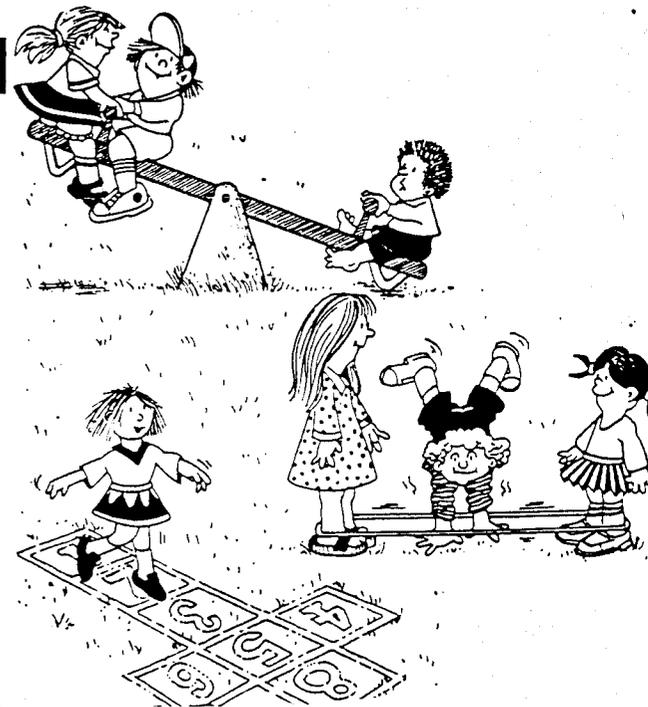
E mi- a es- ta pe- sta schu- ga schu- ga



mi- a mi- a pe- pe pe. Do- re mi- a mi- a do- re



do- re mi- a pe.



## Durchführung

- im Kreis stehen, offene Handflächen nach oben
- Metrum klatschend weitergeben / mit rechter Hand in die rechte Hand des linken Nachbarn klatschen usw.
- Achtung ! Bei "pe – pe – pe " wird der Rhythmus ( die Achteln ) geklatscht.
- Aufgepasst ! Beim letzten " pe " zieht man seine Hand weg, so dass das Klatschen nicht möglich ist !
- Wenn man es "verschläft ", scheidet man aus oder muss fünf "Hampelmänner" oder ..... machen.
- gemeinsam Ideen weiterentwickeln

## Variante :

- Es wird anspruchsvoller, wenn an zwei oder drei Orten mit Klatschen begonnen wird !