

Die Sprachstarken 5 und der Lehrplan 21

Das Schema zeigt detailliert die Beziehung zwischen dem Lehrplan 21 und den «Sprachstarken 5» auf. Es wurden diejenigen Kompetenzen markiert, deren Förderung bei der Arbeit an den jeweiligen Lernumgebungen im Vordergrund steht.

Seite 4 – 55

		Hören				Lesen			Sprechen				Schreiben							Sprache(n) im Fokus					Literatur im Fokus				
		Grundfertigkeiten	Verstehen in monologischen Hörsituationen	Verstehen in dialogischen Hörsituationen	Reflexion über das Hörverhalten	Grundfertigkeiten	Verstehen von Sachtexten	Verstehen literarischer Texte	Reflexion über das Leseverhalten	Grundfertigkeiten	Monologisches Sprechen	Dialogisches Sprechen	Reflexion über das Sprech-, Präsentations- und Gesprächsverhalten	Grundfertigkeiten	Schreibprodukte	Schreibprozess: Ideen finden und planen	Schreibprozess: formulieren	Schreibprozess: inhaltlich überarbeiten	Schreibprozess: sprachformal überarbeiten	Reflexion über den Schreibprozess und eigene Schreibprodukte	Verfahren und Proben	Sprachegebrauch untersuchen	Sprachformales untersuchen	Grammatikbegriffe	Rechtschreibregeln	Auseinandersetzung mit literarischen Texten	Auseinandersetzung mit verschiedenen Autorinnen/Autoren und verschiedenen Kulturen	Literarische Texte: Beschaffenheit und Wirkung	
Christine Nöstlinger	4/5	Christine Nöstlinger					●	●																					
	6/7	Geplant habe ich nichts!					●	●	●																				
	8/9	Realistische Geschichten				●					●	●	●									●							
	10/11	Schreiben braucht Zeit																											
Schreibwelt	12/13	Geschichten auf Reisen																											
	16/17	Auf Entfernung kommunizieren												●	●	●													
	18/19	Handyzeit																											
Informationen nutzen	20/21	Das Handy der Zukunft																											
	24/25	Gespräche führen – sich an Regeln halten																											
	26/27	Das Feedback																											
Erfolgreiches Sprechen	28/29	Minutenvorträge																											
	32/33	Fabeln																											
	34/35	Gereimte Tiergeschichten																											
Fabeln und andere Geschichten	36/37	Bedeutungen in Geschichten erkennen												●															
	38/39	Unglaubliche Tiergeschichten																											
Schreibwelt	42/43	Aktuelles auf einen Blick					●		●																				
	44/45	Mit Aufnahmegerät und Notizblock zum Interview										●																	
	46/47	Vom Ereignis zum Zeitungsbericht											●	●															
Zeitung und Zeitschrift	50/51	Wie finde ich das richtige Buch?				●																							
	52/53	Ein Buch wirbt für sich																											
	54/55	Auf Informationssuche					●	●																					

