**AB - Bildmanipulation in den Medien**

**Millionen** **von** **spektakulären**, **aber** **gefälschten** **Bildern** **geistern** **durch** **das** **Internet**.

Brav sitzt der kleine Kim Jong Un auf einem Stuhl, neben ihm der geliebte Führer, sein Vater. Kim Jong Il schaut ernst unter einer Mütze mit Mickey-Mouse-Ohren hervor, auch der Junge trägt eine. “Kim Jong Il nahm Kim Jong Un mit ins Disneyland”, steht neben dem Bild. Kann absolut nicht sein und wird doch von vielen geglaubt. Bilder lügen schliesslich nicht. In anspruchsvollen Redaktionen werden solche manipulierten Bilder von Dokumentaren aussortiert, bevor sie falsche Inhalte vermitteln können. Im Internet greift diese Art der Qualitätssicherung noch nicht – gefakte Bilder verbreiten sich schnell. Die Online-Berichterstattung steht vor der Herausforderung, Fälschungen zu erkennen und auszusortieren.

Verdrehen, entfernen und verschieben, Montage oder falsche Angaben in der Bildunterschrift: Die Möglichkeiten, Bilder zu manipulieren und ihre ursprüngliche Aussage zu verändern, sind vielfältig. Doch auch nur die Farben und Kontraste eines Bildes zu bearbeiten, kann die Wirklichkeit verfälschen. Um eine möglichst spektakuläre Atmosphäre zu liefern, bearbeiten viele Fotografen ihre Bilder so stark nach, bis sie nur mit viel gutem Willen noch authentisch zu nennen sind. “Nichts ist falscher als der Glaube, das Zeitungsbild sei ein objektiver Tatsachenbeweis”, schrieben Dovifat und Wilke schon 1976 in ihrer *Zeitungslehre*.

**Bilder lügen eben doch**

Bei den Bildern im Internet fragt niemand nach der Authentizität. Der deutsche Pressekodex schreibt vor, Nachbearbeitungen zumindest kenntlich zu machen. Doch im Internet gibt es keine Kontrollinstanz, die dem User sagt: Hier stimmt was nicht; glaub´ bloss nicht, was du siehst.

Da jeder im Internet Bilder hochladen und beschriften kann, mehren sich die irreführenden Bilder.

**Auftrag 1**

Besprich mit einem Partner, um was es in diesem Text geht. Sag auch, was du persönlich von diesem Thema hältst. Halte die **drei** für dich wichtigsten Aussagen auf der Rückseite dieses Blattes **in je einem Satz** fest.

**Auftrag 2**

Löse das Kreuzworträtsel in Einzelarbeit. Es sind Begriffe aus dem Text verwendet worden.

**Waagerecht:**

2. Eine Abmachung, welche aber nicht gesetzlich vorgeschrieben ist.

4. world wide web

5. neutral, ohne Vorurteil

6. echt

7. starker Unterschied

9. bestimmt, was in einem Medium (z.B. Zeitung) schlussendlich veröffentlich wird.

10. in die falsche Richtung lenkend, verwirrend

**Senkrecht:**

1. bearbeitet, vorgetäuscht

2. Hier wird geschaut, dass nichts Gefälschtes an die Öffentlichkeit gelangt.

3. bearbeitetes Bild

8. Etwas bewusst verändern und beeinflussen.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Ausgefüllte Kopie für das Lehrerblatt:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1G |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 2K | O | D | E | X |  | A |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | O |  |  |  |  |  | K |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 3M |  | 4I | N | T | E | R | N | E | T |  |  |  |  |
|  |  |  |  | O |  |  | T |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | N |  |  | R |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | T |  |  | 5O | B | J | E | K | T | I | V |  |  |  |
|  |  |  |  | A |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | G |  |  | L |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6A | U | T | H | E | N | T | I | S | C | H |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | N |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 7K | O | N | T | R | A | S | T |  |  |  | 8M |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | T |  |  |  |  | A |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 9R | E | D | A | K | T | I | O | N |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | N |  |  |  |  | I |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Z |  |  |  |  | P |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | U |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | L |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | I |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 10I | R | R | E | F | U | E | H | R | E | N | D |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | R |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | N |  |  |  |  |  |

Waagerecht:

2. KODEX 4. INTERNET 5. OBJEKTIV 6. AUTHENTISCH 7. KONTRAST 9. REDAKTION 10. IRREFUEHREND

Senkrecht:

1. GEFAKT 2. KONTROLLINSTANZ 3. MONTAGE 8. MANIPULIEREN