

LERN- UND ARBEITSPROZESS DIGITAL SICHTBAR MACHEN

LERNEN DIGITAL

Im Zeitalter der Digitalisierung können Lern- und Arbeitsprozesse gut mit Tablet oder Laptop sichtbar gemacht werden. Die digitale Arbeit kann die Motivation der Lernenden erhöhen, bietet neue Möglichkeiten durch Internetzugang und Mobilität, fördert die Eigenaktivität der Lernenden und schnelle Rückmeldungen. Der Lernfortschritt kann genau erfasst werden. Die digitale Welt bietet zudem Tools für das Sammeln und Bearbeiten von Bildern und Texten. Diese Arbeitsweise entspricht der Lebenswelt der Lernenden und fördert die Informations- und Medienkompetenz.

STUFE

3. Zyklus

DAUER

Individueller Einsatz während des ganzen Projekt- und Arbeitsprozesses.

MATERIAL/WERKZEUG

Tablet

TIPPS

Handhabung und Einsatz des digitalen Gerätes nach den Regeln der Schule.

Verschiedene Möglichkeiten digitaler Dokumentationsformen anschauen und besprechen.

QUELLEN

Bezugsquellen von vollständigen Textilprojekten: www.lehrmittelverlag.ch

textilart. FREI Luzia / BUERGI Antoinette (2013): Textiles Gestalten in der Oberstufe.

© Lehrmittelverlag St. Gallen: Rorschach.

KOMPETENZEN / LERNZIELE

- Phasen des Designprozesses und das entwickelte Produkt nachvollziehbar dokumentieren, präsentieren und kommentieren.
- Internetrecherche zur Aufgabenstellung machen und festhalten.
- Verarbeitungsschritte fotografieren und den Arbeitsprozess detailliert beschreiben.
- Textilobjekt mit gegebenen Kriterien begutachten und Tipps fürs nächste Projekt formulieren.

AUFGABENSTELLUNG

Fotografiere mit dem Tablet jeden deiner Arbeitsschritte und beschreibe sie so, dass du dein fertiges Textilprojekt interessant der Klasse präsentieren kannst.

GESTALTUNGS- UND DESIGNPROZESS

Sammeln und Ordnen: Verschiedene Fragen können helfen, Ideen zu generieren. Rechercheauftrag erteilen, der auf dem Tablet ausgeführt werden kann.

Experimentieren und Entwickeln: Ideen praktisch austesten, fotografieren und wichtige Erkenntnisse und Tipps digital festhalten.

Planen und Realisieren: Mithilfe der Erkenntnisse die Arbeitsschritte für das Textilobjekt planen und ausführen.

- Alle Produktionsschritte fotografieren und detailliert beschreiben.
- Zu einzelnen Arbeitsschritten könnten auch in Partnerarbeit Lernvideos erstellt werden.

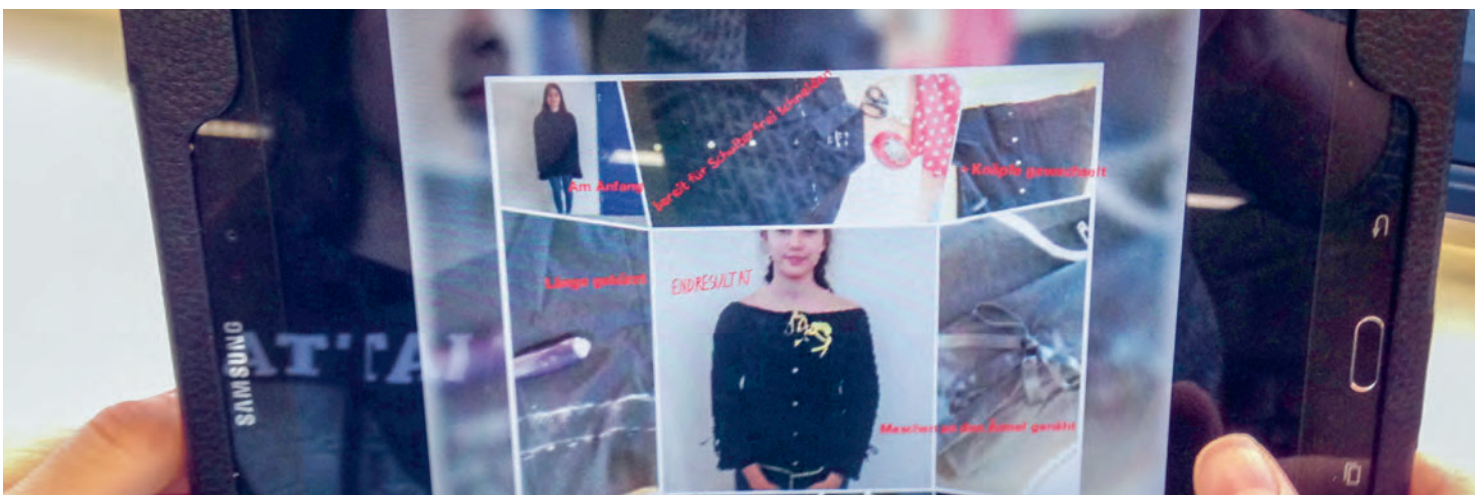
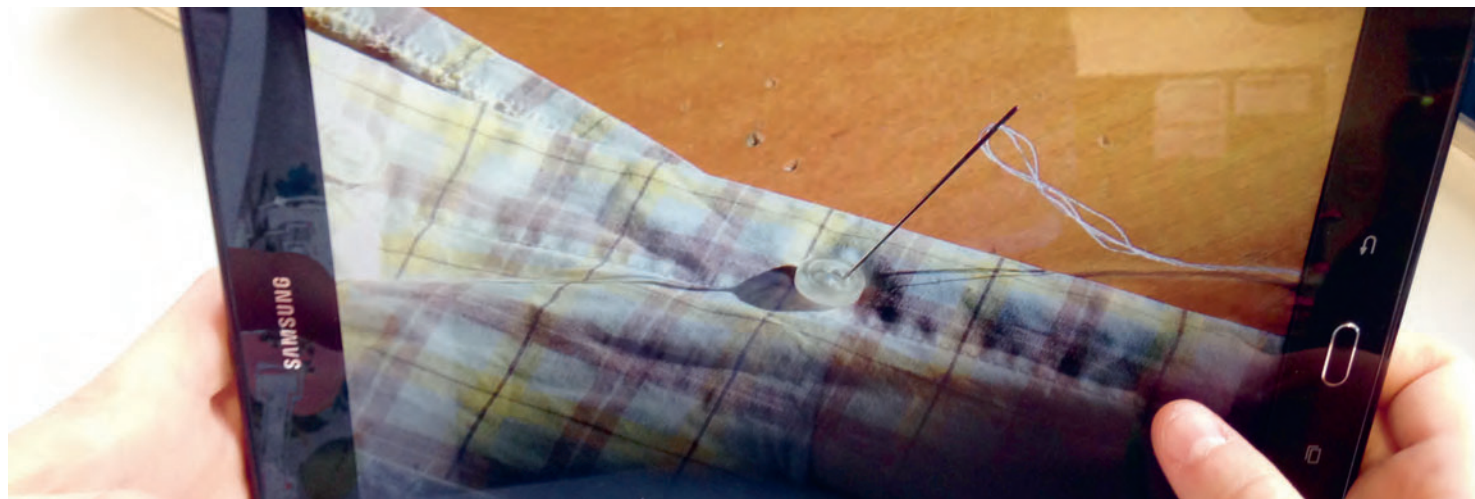
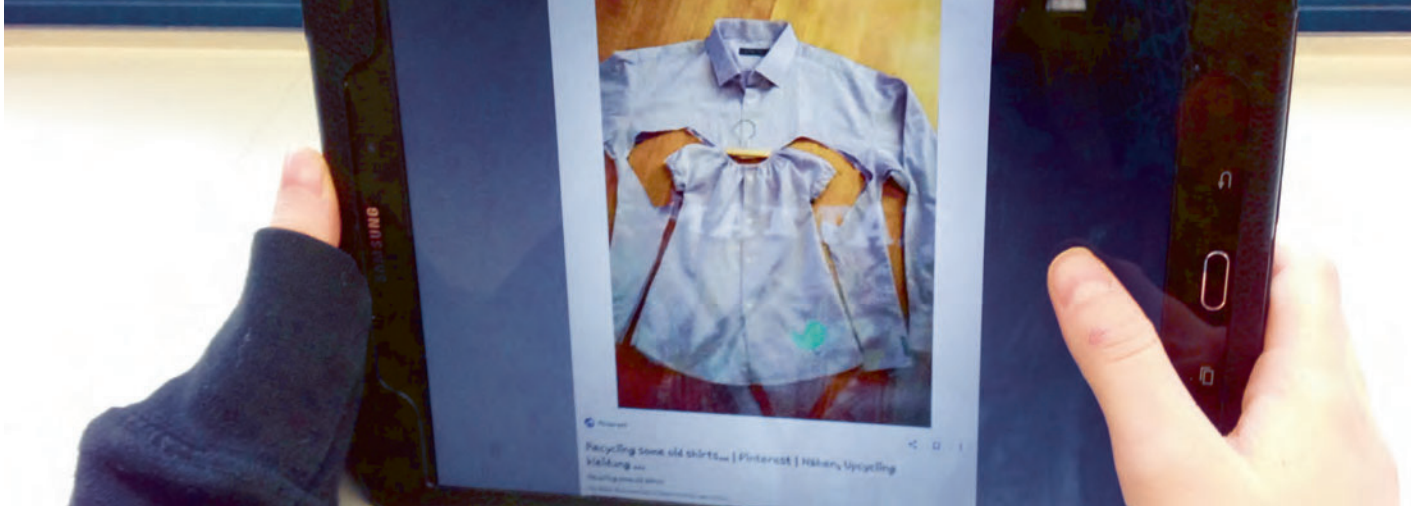
Begutachten und Weiterentwickeln: Auf folgende Fragen sollten die Lernenden in der digitalen Dokumentation am Ende des Projekts eingehen:

- Konnte ich meine Ideen umsetzen? Bin ich mit meiner Arbeit zufrieden? Was ist mir besonders gut gelungen? Was waren die Schwierigkeiten während des Herstellungsprozesses? Was merke ich mir? Was könnte ich beim nächsten Projekt verändern und besser machen?

Dokumentieren und Präsentieren: Überlegungen, wie das Textilobjekt optimal präsentiert werden kann.

Die Präsentation wird mithilfe des Tablets über den Beamer durchgeführt. Auf folgende Punkte sollten die Lernenden in der Präsentation eingehen:

- Entwurfs- und Experimentierphase.
- Entscheidungen bezüglich Verarbeitung und Material.
- Höhen und Tiefen während der Projektausführung.
- Tipps für das nächste Projekt.



Tablets bieten einen unkomplizierten Umgang mit Bild, Audio und Text, im Lehrplan 21 geforderte Kompetenzen werden gefördert.