Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aufgabe 2b: Auswertung

**Bezug zum Lehrplan 21:**

* MA.1.C.1.c:Die Schülerinnen und Schüler können Rechenwege zu Additionen und Subtraktionen darstellen und nachvollziehen (z.B. 18 + 14 mit Hilfe des Rechenstrichs).
* MA.1.A.3.c »1:Die Schülerinnen und Schüler können im Zahlenraum bis 100 verdoppeln, halbieren, addieren und subtrahieren.

**Lernziele:**

* Additive Zahlenoperationen im Raum 0–100 (ZE+–E/ZE+–Z/ZE+–ZE) durchführen
* Grundoperationen bildlich darstellen

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **✓** | **nicht erreicht** | **✓** | **erreicht** | **✓** | **übertroffen** |
| **Kriterium 1**  ***Du zeigst dein Additions-/Subtraktionsverständnis und deine Rechenstrategien.*** | | | | | |
|  | Operationsverständnis ist undeutlich oder nicht sichtbar in der Zeichnung bei der Addition. |  | Operationsverständnis ist deutlich sichtbar in der Zeichnung  bei der Addition. |  |  |
|  | Operationsverständnis ist undeutlich oder nicht sichtbar in der Zeichnung bei der Subtraktion. |  | Operationsverständnis ist deutlich sichtbar in der Zeichnung  bei der Subtraktion. |  |  |
|  | In der Zeichnung sind keine Strukturen der Zahlen sichtbar, die genutzt werden. |  | In der Zeichnung wird die 10er-Struktur sichtbar und genutzt. |  | In der Zeichnung wird die 10er-Struktur und die Kraft der 5 sichtbar und genutzt. |
|  | *0-3 Richtige* |  | *4 Richtige* |  |  |
|  | *Förderansatz:*   * Zahlbegriff * Operationsbegriff * Strategie |  | *Förderansatz:*   * Zahlbegriff * Operationsbegriff * Strategie |  |  |

**Klassenübersicht**

Zahlendino: Aufgabe 2b

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Kriterium 1**  Du zeigst dein Additions-/Subtraktionsverständnis und deine Rechenstrategien. | | |
| Name | **nicht**  **erreicht** | **erreicht** | **übertroffen** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |