Aufgabe 7: 4-Ton-Motive

**Aufgabenstellung:**

* 4-Ton Motive erfassen und dem Notenbild oder den Solmisationssilben zuordnen
* 4-Ton-Motive ab Blatt singen

**Lernziele:**

* Einfache Motive über das Gehör erfassen
* Einfache Motive ab Blatt singen

**Material:**

* Melodieninstrument

**Hinweise zur Durchführung:**

* Die Lehrperson gibt ein angemessenes Metrum vor und zählt jeweils 2 Takte voraus (ta, ta/ ta, ta).

**Hinweis zu Auftrag 1:**

* Bevor die Beispiele von der Lehrperson gespielt werden, soll mit den Kindern im entsprechenden Tonraum solmisiert werden, damit sich die Töne im Gedächtnis festigen können.
* Vorgeschlagene Auswahl: A1/A3/A5/a6

 B3/B2/B6/B4

 C1/C2/C6/C4

 D3/D2/D1/D6

**Lehrmittelhinweis:**

* „Kreschendo“ 3./4. Kl. S. 36-37
* „MusAik 1“ S. 34-39

**Bezug zum Lehrplan 21:**

* MU.6.A.1.2f: Die Schülerinnen und Schüler können kurze Melodien mit relativen Notennamen singen (z.B. Solmisation).
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101CsbNfpaMvXNLB6abeyJy6RwDGqu2g7>