Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aufgabe 12: Auswertung

**Bezug zum Lehrplan 21:**

* MU.6.A.1.1f: Die Schülerinnen und können rhythmische Motive mithilfe einer Rhythmussprache anwenden (hören, lesen, spielen).
* MU.6.B.1.g: Die Schülerinnen und Schüler können rhythmische Motive mit Sechzehnteln und punktierten Noten lesen und schreiben.

**Lernziele:**

* Rhythmische Figuren zuordnen und aufschreiben
* Rhythmische Figuren spielen

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **✓** | **nicht erreicht** | **✓** | **erreicht** | **✓** | **übertroffen** |
| **Kriterium 1** ***Du ordnest mindestens 6 rhythmischen Figuren die passenden Texte zu und sprichst die Texte rhythmisch vor (Auftrag 1).*** |
|  | Ordnet weniger als 6 rhythmischen Figuren die entsprechenden Texte zu. |  | Ordnet 6 – 8 rhythmischen Figuren die entsprechenden Texte zu. |  | Ordnet allen 9 rhythmischen Figuren die entsprechenden Texte zu. |
|  | Spricht Wörter rhythmisch ungenau oder stockend vor. |  | Spricht Wörter rhythmisch meist korrekt vor. |  | Spricht Wörter rhythmisch durchwegs korrekt vor. |
| **Kriterium 2*****Du schreibst mindestens 7 der 12 vorgespielten rhythmischen Figuren richtig auf (Auftrag 2).*** |
|  | Weniger als 7 der vorgespielten rhythmischen Figuren richtig notiert. |  | 7 – 9 der vorgespielten rhythmischen Figuren richtig notiert. |  | 10 – 12 der vorgespielten rhythmischen Figuren richtig notiert. |
|  | Selbst bei einfacheren rhythmischen Figuren Probleme mit der Notation. |  | Die einfacheren rhythmischen Figuren richtig notiert (1 Viertel, 2 Achtel, 4 Sechzehntel). |  | Auch die komplexeren rhythmischen Figuren richtig notiert. |
| **Kriterium 3** ***Du spielst in höchstens zwei Versuchen die aufgeschriebenen Rhythmen genau (Auftrag 3).*** |
|  |  |  | Rhythmen 1 – 3:2 Rhythmen im 1. Versuch genau umgesetzt. |  | Rhythmen 1 – 3:Alle Rhythmen im 1. Versuch genau umgesetzt. |
|  | Rhythmen 1 – 3:Im 2. Versuch mit mehr als 2 kleineren Ungenauigkeiten umgesetzt. |  | Rhythmen 1 – 3:Im 2. Versuch mit höchstens 2 kleineren Ungenauigkeiten umgesetzt. |  |  |
|  | Rhythmus 4:Auch im 2. Versuch nicht genau umgesetzt. |  | Rhythmus 4:Im 2. Versuch genau umgesetzt. |  | Rhythmus 4:Bereits im 1. Versuch genau umgesetzt. |

**Klassenübersicht**

Intermezzo: Aufgabe 12

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Kriterium 1**Du ordnest mindestens 6 rhythmischen Figuren die passenden Texte zu und sprichst die Texte rhythmisch vor (Auftrag 1). | **Kriterium 2**Du schreibst mindestens 7 der 12 vorgespielten rhythmischen Figuren richtig auf (Auftrag 2). | **Kriterium 3**Du spielst in höchstens zwei Versuchen die aufgeschriebenen Rhythmen genau (Auftrag 3). |
| Name | nichterreicht | erreicht | übertroffen | nichterreicht | erreicht | übertroffen | nichterreicht | erreicht | übertroffen |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |