Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aufgabe 10: Auswertung

**Bezug zum Lehrplan 21:**

* MU.3.C.1.f: Die Schülerinnen und Schüler können Rhythmusmuster in passende Bewegung umsetzen und Grundschritte aus verschiedenen Tanzstilen ausführen (z.B. Polka, Rock 'n' Roll).

**Lernziele:**

* Bewegung und Ausdruck erfahren
* Musikalisch geschlossene Formen durch Bewegung darstellen

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **✓** | **nicht erreicht** | **✓** | **erreicht** | **✓** | **übertroffen** |
| **Kriterium 1**  ***Du führst die Abfolge des Sambaschrittes richtig aus.*** | | | | | |
|  | Kann die Schrittfolge nicht tanzen oder fällt ständig aus dem Schritt. Wirkt verkrampft. |  | Tanzt die Schrittfolge meist richtig. Findet nach einem Patzer den Einstieg wieder. |  | Tanzt die Schrittfolge sicher und hält locker durch. |
| **Kriterium 2**  ***Du bewegst dich im Sambarhythmus zur Musik.*** | | | | | |
|  | Bewegt sich nicht oder unsicher im Rhythmus. Findet den Zugang nicht. Wirkt verkrampft. |  | Bewegt sich passend und sicher zum Rhythmus. Findet den Einstieg wieder. |  | Zeigt ein deutliches Sambafeeling, strahlt Freude aus. |
| **Kriterium 3**  ***Du tanzt in einer Gruppe oder zu zweit den Sambaschritt sicher.*** | | | | | |
|  | Kann nicht in einer Gruppe mittanzen. Findet den Zugang nicht. Wirkt verkrampft. |  | Tanzt den Sambaschritt in der Vierergruppe sicher. Findet den Einstieg wieder. |  | Tanzt den Sambaschritt mit einem Partner/einer Partnerin sicher und mit musikalischem Ausdruck. |

**Klassenübersicht**

Musicbox: Aufgabe 10

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kriterium 1**  Du führst die Abfolge des Sambaschrittes richtig aus. | | | **Kriterium 2**  Du bewegst dich im Sambarhythmus zur Musik. | | | **Kriterium 3**  Du tanzt in einer Gruppe oder zu zweit den Sambaschritt sicher. | | |
| Name | nicht  erreicht | erreicht | übertroffen | nicht  erreicht | erreicht | übertroffen | nicht  erreicht | erreicht | übertroffen |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |