Aufgabe 10: Balaio

**LERNZIELE:**

* Bewegung und Ausdruck erfahren
* Musikalisch geschlossene Formen durch Bewegung darstellen

**Achte auf folgende Beurteilungskriterien:**

1. Du führst die Abfolge des Sambaschrittes richtig aus.

2. Du bewegst dich im Samba-Rhythmus zur Musik.

3. Du tanzt in einer Gruppe oder zu zweit den Sambaschritt sicher.

**Tanzt Samba.**

**Bildet einen Kreis.**

* Immer vier Tänzerinnen und Tänzer treten in den Kreis.
* Tanzt die richtige Samba-Schrittfolge im Samba-Rhythmus zum Lied «Balaio».
* Vier Schüler und vier Schülerinnen stehen einander gegenüber.
* Tanzt aufeinander zu und voneinander weg.

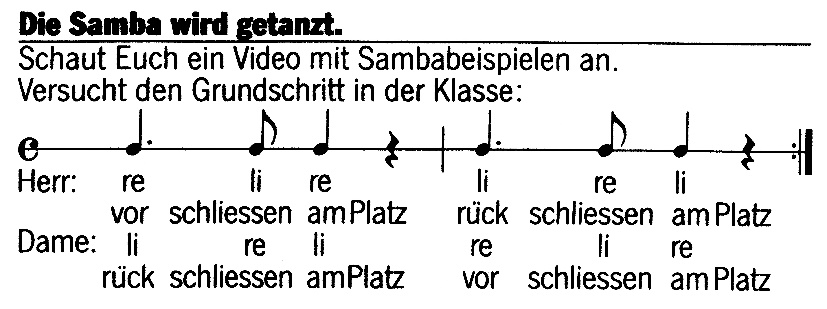
**Balaio**



Aus dem Lehrmittel «Seven to nine» © 2017 Klett und Balmer Verlag, Zug by-nc-sa

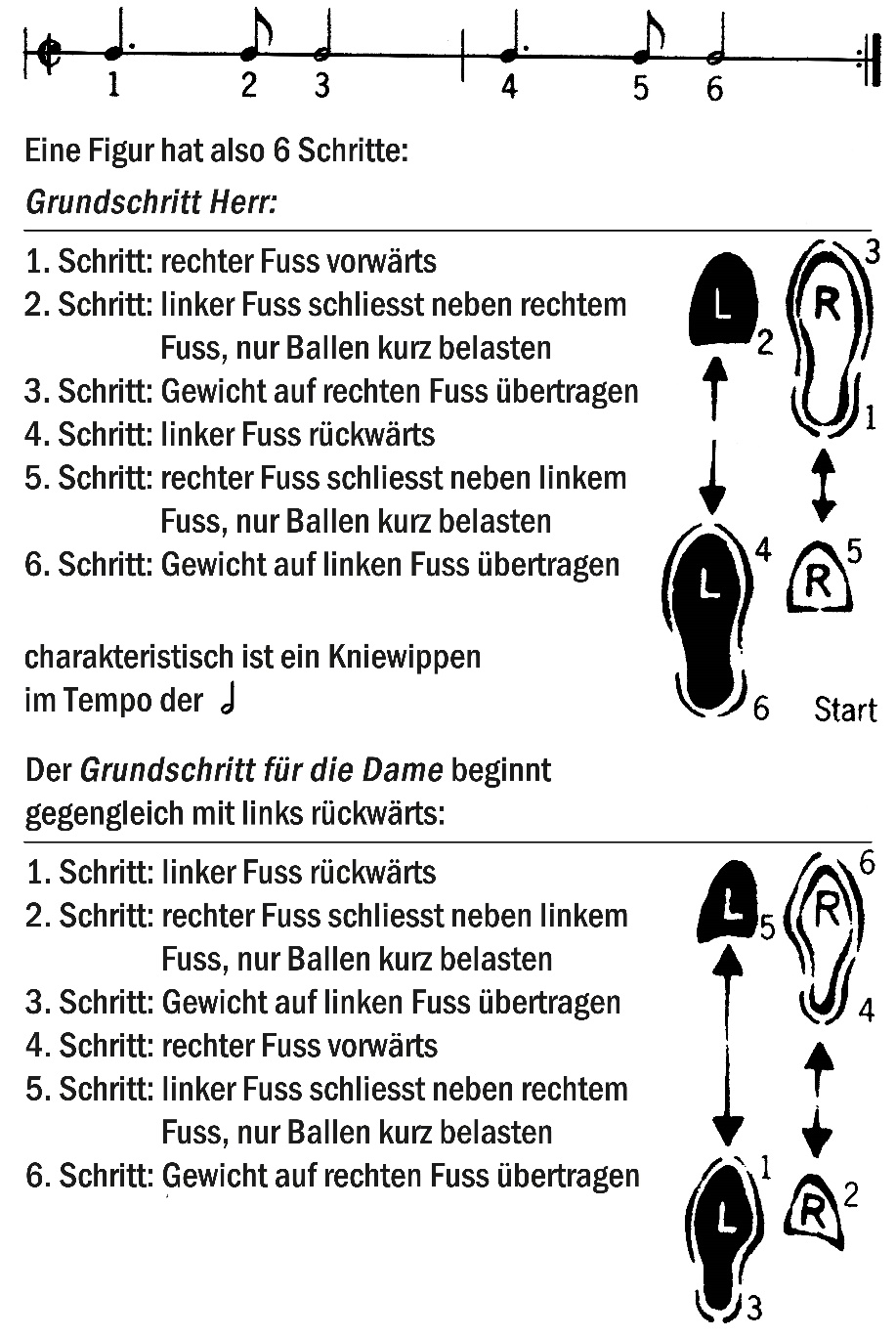
**Die Samba wird getanzt.**

* Schaut Euch ein Video mit Sambabeispielen an.
* Versucht den Grundschritt in der Klasse:



**Bewegen**

Der Grundschritt wird in punktiertem Rhythmus getanzt:



Aus dem Lehrmittel «Seven to nine», Lehrerkommentar © 2017 Klett und Balmer Verlag, Zug