Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aufgabe 5: Auswertung

**Bezug zum Lehrplan 21:**

* MU.6.A.1.3a: Die Schülerinnen und Schüler können die harmonische Funktion der drei Hauptstufen anwenden.

**Lernziele:**

* Musikalische Elemente und Strukturen hören

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **✓** | **nicht erreicht** | **✓** | **erreicht** | **✓** | **übertroffen** |
| **Kriterium 1**  ***Du erkennst mindestens 10 Dur- und Mollklänge (Akkorde).*** | | | | | |
|  | Weniger als 10 Dur- und Mollklänge richtig bezeichnet. |  | 10 bis 14 Dur- und Mollklänge in den Kreisen richtig bezeichnet. |  | Mehr als 14 der 16 Dur- und Mollklänge richtig bezeichnet. |
| **Kriterium 2**  ***Du kennst die Namen von mindestens 10 Akkorden.*** | | | | | |
|  | Weniger als 10 Akkordnamen richtig bezeichnet. |  | 10 bis 14 Akkordnamen in den rechteckigen Kästchen richtig bezeichnet. |  | Mehr als 14 der 16 Akkordnamen richtig bezeichnet. |

**Klassenübersicht**

Musicbox: Aufgabe 5

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kriterium 1**  Du erkennst mindestens 10 Dur- und Mollklänge (Akkorde). | | | **Kriterium 2**  Du kennst die Namen von mindestens 10 Akkorden. | | |
| Name | **nicht**  **erreicht** | **erreicht** | **übertroffen** | **nicht**  **erreicht** | **erreicht** | **übertroffen** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |