Aufgabe 3: Der Gotthard - oder die späte Rache des Teufels

Einleitung zum Film

Der Gotthard gibt immer wieder zu reden. Er verursacht für die Bevölkerung des Kantons Uri grosse Probleme. Die nicht enden wollenden Verkehrsströme belasten Bevölkerung und Umwelt. Gerade zu Festtagen und Ferienzeiten treten regelmässig Staus auf. Die Bevölkerung beklagt sich häufig über Lärm und Luftverschmutzung. Der Verkehr entlang der Gotthardroute auf Strasse und Schiene ist aber nicht nur eine Störung, sondern er ist auch eine wichtige Einnahmequelle, auf welche die Bevölkerung angewiesen ist. So könnte sich eine Beschränkung des Verkehrs auch auf den Tourismus und das Einkommen auswirken.

In einer Sage wird erzählt, wie die Urner vor über 1000 Jahren den Teufel zu Hilfe riefen, um die Schöllenenschlucht, das letzte Hindernis zum Gotthard, zu überwinden. Der Teufel verlangte als Preis die Seele des ersten Menschen, der die Brücke überquerte. Die Urner überlisteten damals den Teufel und trieben einen Geissbock über die Brücke.

Holt sie der Verrat heute ein? Rächt sich der Teufel, indem er ihnen mit dem Bau von neuen Transitachsen immer mehr Verkehr und Lärm beschert?

LERNZIEL:

- Bedeutung und Probleme der Gotthardverbindung erkennen und erklären

Achte darauf:

1. Du hast mindestens 4 Probleme der Urner Bevölkerung verständlich und in eigenen Worten beschrieben.

1. Probleme einer wichtigen Verkehrsstrecke.

In der Einleitung erfährst du bereits, welche Grundprobleme die Gotthardverkehrsstrecke bietet.

- Lies den Text genau durch und markiere wichtige Stellen.
- Welche Probleme verursacht die Gotthardverbindung für die Bevölkerung des Kantons Uri?

Probleme:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LERNZIEL:

- Bedeutung und Probleme des Gotthards aus einem Film protokollieren

Achte darauf:

2. Du hast zu mindestens 16 Stichworten die wesentlichen Inhalte des Films erfasst.

2. Bedeutung des Gotthards und seine Probleme.

Der Film zeigt dir die Bedeutung und die Probleme auf, die in der Einleitung erwähnt sind.

- Studiere die vorbereitete chronologische Stichwortliste zum Film und lies die Liste der Worterklärungen genau durch. Die Worterklärungen helfen dir, schwierige Wörter zu verstehen.
- Schaue dir den Film an. Protokolliere das Wesentliche zum jeweiligen Stichwort direkt in die Stichwortliste. Schreibe in Stichworten.

Wörterklärungsliste zum Film (chronologisch)

Wort:	Erklärung:
Tribut	Beitrag, Gegenleistung, Opfer
dämonisiert	Dämon: böser Geist, unheilvolle, geheimnisvolle Macht; jdm/etwas in den Bereich des Dämonischen rücken
prädestiniert	Ideal geeignet, wie für etwas geschaffen
Pioniere	Vorreiter, Vorkämpfer, jemand, der als Erster auf einem Gebiet tätig wird, der etwas als Erster versucht, Wegbereiter
Bollwerk	Natürliche Festungsanlage (Schutz vor Feinden)
Korridor	Ein schmaler Streifen Land, der einen Staat durch ein anderes Land hindurch mit dem Meer oder einem anderen Teil des Staates verbindet
Transitstrecke	Transit → Durchfahrt, Durchreise durch ein Land
Comestibles	Ein Geschäft, wo man Lebensmittel kaufen kann
Illusion	Selbsttäuschung, trügerische Hoffnung, Wunschvorstellung
Mobilität	Häufigkeit des Wohn- und Arbeitsortswechsels in einer Gesellschaft (Flexibilität)
Säkularisierte Welt	Verstaatlichung, Verweltlichung kirchlicher Güter
Mythos (My-	Zur Legende gewordenes Geschehen (Person, Ort)
ultimativ	Letzte, grösste Herausforderung

Chronologisches Stichwort-Protokoll zum Film

Vor 8 Jahrhunderten	
In der wilden Schöllenen	
Sage Teufelsbrücke	
7 Millionen Fahrzeuge im Jahr	
Maria Jauch	
Zacharias Büchi	
Talammann Karl Danioth	
Urnerloch	
18./19. Jh.	
1. Durchstich Eisenbahn 1880	
2. Durchstich Strasse 1977	
Hans Hürlimann, Bundesrat	
Kehrtunnel	

Tourismus	
Pioniere im Tal	
Anwohner sind geplagt	
40'000 Autos im Tag	
Isidor Baumann, Regierungsrat	
Teufelsstein	
Eröffnung Strassentunnel (16,3 km)	
Hans Hürlimann, Bundesrat	
Bau an der Zukunft	
Mobilität	
1/3 aus Wassen weggezogen	
NEAT wieder Symbol	
«Gotthard – ein Loch»	

LERNZIEL:

- Die wesentlichen Aussagen des Films zusammenfassen, dazu Stellung nehmen und die eigene Meinung begründen

Achte darauf:

3. Du hast mindestens je zwei wesentliche Aussagen des Films zu Personen, Ereignissen, Orten zusammengefasst.
4. Du nimmst dazu Stellung und begründest deine Meinung nachvollziehbar.

3. Zusammenfassung des Films.

- Schreibe zu den folgenden Personen, Ereignissen und Orten je mindestens 2 wesentliche Aussagen des Films auf. Fasse in eigenen Worten zusammen, was du noch über den Film weisst. Dein Filmprotokoll kann dir dabei helfen.
- Dann notiere deine eigene Meinung dazu. Was denkst du zu den Aussagen, die im Film präsentiert werden? Begründe deine Meinung.

Bereich Personen

Karl Danioth, Landamman

Was erzählt diese Person?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Maria Jauch, Silenen; Zacharias Büchi, Altdorf

Was erzählen diese Personen?

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Isidor Baumann, Regierungsrat

Was erzählt diese Person?

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bereich Ereignisse

Erstellung der Teufelsbrücke in der Schölenen (vor 800 Jahren)

Welche Veränderung bewirkte dieses Ereignis?

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bau des Eisenbahntunnelns von Göschen nach Airolo (Ende 19. Jahrhundert)

Welche Veränderung bewirkte dieses Ereignis?

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Beginn des Baus an der NEAT (Ende 20. Jahrhundert)

Welche Veränderung bewirkte dieses Ereignis?

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bereich Orte

Andermatt

Was erfahren wir über diesen Ort?

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wassen

Was erfahren wir über diesen Ort?

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Airolo

Was erfahren wir über diesen Ort?

.....

.....

.....

.....

.....

Was meine ich dazu? Warum meine ich dies?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LERNZIEL:

- Bedeutung des Titels «Die späte Rache des Teufels» beschreiben und begründen können

Achte darauf:

5. Deine Beispiele (mindestens 1) veranschaulichen den Titel. Du begründest sie nachvollziehbar.

4. Was bedeutet der Titel «Die späte Rache des Teufels»?

Der Film hat den Titel «Der Gotthard – oder die späte Rache des Teufels». Du hast dir zu Personen, Ereignissen und Orten Gedanken gemacht. Studiere sie nochmals und lasse dir den Film durch den Kopf gehen.

- Wo zeigt sich diese «späte Rache»? Suche mindestens 1 Beispiel aus dem Film und beschreibe dieses.
- Warum zeigt sich in diesen Beispielen deiner Ansicht nach die Rache des Teufels? Begründe deine Überlegungen.

Beispiele für die “späte Rache des Teufels”?	Begründung:
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

Name: _____ Datum: _____

Aufgabe 3: Auswertung

Bezug zum Lehrplan 21:

- NMG.7.3.g: Die Schülerinnen und Schüler können Vergleiche zur Mobilität und zum Verkehr früher und heute anstellen, Veränderungen beschreiben sowie Beispiele von Nutzen und Folgen für die Lebensqualität der Menschen und für die Natur einschätzen.
- D.4.B.1.e »2: Die Schülerinnen und Schüler kennen inhaltliche und formale Merkmale von dokumentierenden Textsorten (z.B. Lernjournal, Protokoll), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.
- D.4.B.1.f: Die Schülerinnen und Schüler kennen vielfältige Textmuster (z.B. poetische Formen, Zusammenfassung, Interview, E-Mail, Portfolio, Plakat, Wandzeitung, Präsentationsfolien), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.

Lernziele:

- Bedeutung der Gotthardverbindung erkennen und erklären
- Bedeutung und Probleme aus einem Film protokollieren
- Wesentliche Aussagen zusammenfassen, dazu Stellung nehmen und die eigene Meinung begründen
- Bedeutung des Titels beschreiben und begründen können

✓	**nicht erreicht**	✓	**erreicht**	✓	**übertroffen**

Kriterium 1

Du hast mindestens 4 Probleme der Urner Bevölkerung verständlich und in eigenen Worten beschrieben (Auftrag 1).

	Weniger als 4 Probleme erwähnt.		4 unterschiedliche Probleme mit dem Gotthardverkehr erwähnt.		Mehr als 4 Probleme erwähnt.
	Formulierungen sind direkt aus dem Text oder wenig verständlich.		Die Probleme sind in eigenen Worten formuliert.		Die Probleme sind verständlich und präzise formuliert.

Kriterium 2

Du hast zu mindestens 16 Stichworten die wesentlichen Inhalte des Films erfasst (Auftrag 2).

	Zu weniger als 16 Stichworten sind Aussagen zusammengefasst.		Zu 16-18 Stichworten sind Aussagen zusammengefasst.		Zu mehr als 18 Stichworten sind Aussagen zusammengefasst.
	Die Aussagen betreffen Nebensächliches oder keine Inhalte des Films.		Die eigenen Aussagen betreffen wesentliche Inhalte des Films.		Die Aussagen sind differenziert und betreffen wesentliche Inhalte des Films.

Kriterium 3

Du hast mind. je zwei wesentliche Aussagen des Films zu Personen, Ereignissen, Orten zusammengefasst (Auftrag 3).

	Zu weniger als 2 Personen Aussagen notiert.		Zu zwei Personen Aussagen notiert.		Zu mehr als 2 Personen Aussagen notiert.
	Zu weniger als 2 Ereignissen Aussagen notiert.		Zu zwei Ereignissen Aussagen notiert.		Zu mehr als 2 Ereignissen Aussagen notiert.
	Zu weniger als 2 Orten Aussagen notiert.		Zu zwei Orten Aussagen notiert.		Zu mehr als 2 Orten Aussagen notiert.
	Die Aussagen sind ungenau oder falsch. Manchmal nicht in eigenen Worten.		Die Aussagen sind meist sachlich richtig und in eigenen Worten formuliert.		Die Aussagen sind zusätzlich detailliert.

Kriterium 4

Du nimmst dazu Stellung und begründest deine Meinung nachvollziehbar (Auftrag 3).

	Zu weniger als 4 Aussagen ist eine eigene Meinung erkennbar.		Zu mindestens 4 Aussagen ist eine eigene Meinung formuliert.		Zu mehr als 4 Aussagen ist eine eigenständige Meinung formuliert.
	Zu weniger als 4 Aussagen eine Begründung formuliert.		Zu mindestens 4 Aussagen eine Begründung formuliert.		Zu mehr als 4 Aussagen eine Begründung formuliert.
	Die eigene Meinung unklar, Begründungen nicht logisch, Schlussfolgerungen beziehen sich auf falsche Voraussetzungen.		Die eigene Meinung ist meist klar und verständlich ausgedrückt.		Schlussfolgerungen bzw. Begründungen sind durchwegs nachvollziehbar, mit eigenen Überlegungen verknüpft.

Kriterium 5

Deine Beispiele (mindestens 1) veranschaulichen den Titel. Du begründest sie nachvollziehbar (Auftrag 4).

	Kein passendes Beispiel gefunden. Rache des Teufels nicht veranschaulicht.		Rache des Teufels mit einem passenden Beispiel veranschaulicht.		Rache mit mehreren passenden Beispielen klar veranschaulicht.
	Bezug zum Titel meist nicht nachvollziehbar, unklar begründet.		Bezug zum Titel ist nachvollziehbar begründet.		Bezug zum Titel klar, verständlich und nachvollziehbar begründet.

Klassenübersicht
Gotthard: Aufgabe 3

	Kriterium 1 Du hast mindestens 4 Probleme der Urner Bevölkerung verständlich und in eigenen Worten beschrieben (Auftrag 1).			**Kriterium 2** Du hast zu mindestens 16 Stichworten die wesentlichen Inhalte des Films erfasst (Auftrag 2).			**Kriterium 3** Du hast mind. je zwei wesentliche Aussagen des Films zu Personen, Ereignissen, Orten zusammengefasst (Auftrag 3).			**Kriterium 4** Du nimmst dazu Stellung und begründest deine Meinung nachvollziehbar (Auftrag 3).			**Kriterium 5** Deine Beispiele (mindestens 1) veranschaulichen den Titel. Du begründest sie nachvollziehbar (Auftrag 4).		
Name	nicht erreicht	erreicht	übertroffen	nicht erreicht	erreicht	übertroffen	nicht erreicht	erreicht	übertroffen	nicht erreicht	erreicht	übertroffen	nicht erreicht	erreicht	übertroffen

Aufgabe 3: Der Gotthard - oder die späte Rache des Teufels

Aufgabenstellung:

- Aus der Einleitung Probleme herauslesen
- Mit Hilfe einer Stichwortliste zum Film ein Protokoll erstellen
- Zu Personen, Orten und Ereignissen Aussagen zusammenfassen, eigene Meinung dazu formulieren und begründen
- Beispiel zur Rache des Teufels aus dem Film beschreiben und begründen, wieso sich an diesem Beispiel die Rache des Teufels zeigt

Lernziele:

- Bedeutung der Gotthardverbindung erkennen und erklären
- Bedeutung und Probleme aus einem Film protokollieren
- Wesentliche Aussagen zusammenfassen, dazu Stellung nehmen und die eigene Meinung begründen
- Bedeutung des Titels beschreiben und begründen können

Hinweise:

- ***Voraussetzungen:*** Die Sage von der Teufelsbrücke sowie minimale geschichtliche und geografische Kenntnisse des Gotthardgebietes sind unabdingbar.
- ***Tipp:*** Wörterliste vorgängig in der Klasse besprechen. Film zuerst ohne zu protokollieren anschauen und in einem Klassengespräch diskutieren. Danach für das Protokoll evtl. die sequenzierte Fassung mit kleinen Pausen benützen.

Rechtehinweis zum Filmmaterial:

- Das zur Verfügung gestellte Material ist zur schulischen Verwendung bestimmt. Jede andere Verwendung bedarf der Rechteeinholung.

Bezug zum Lehrplan 21:

- NMG.7.3.g: Die Schülerinnen und Schüler können Vergleiche zur Mobilität und zum Verkehr früher und heute anstellen, Veränderungen beschreiben sowie Beispiele von Nutzen und Folgen für die Lebensqualität der Menschen und für die Natur einschätzen.
  Direktlink: http://v-ef.lehrplan.ch/101AK2xH2W7S4fVPhpWJKPpFE8xNGbwSm
- D.4.B.1.e »2: Die Schülerinnen und Schüler kennen inhaltliche und formale Merkmale von dokumentierenden Textsorten (z.B. Lernjournal, Protokoll), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.
  Direktlink: http://v-ef.lehrplan.ch/101zyUV6XfakqgAdUugUurYBAAUup6SLS
- D.4.B.1.f: Die Schülerinnen und Schüler kennen vielfältige Textmuster (z.B. poetische Formen, Zusammenfassung, Interview, E-Mail, Portfolio, Plakat, Wandzeitung, Präsentationsfolien), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.
  Direktlink: http://v-ef.lehrplan.ch/101NWHw8DZbLk2JhLURhBrnUtKpqm3f7z