Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aufgabe 3: Auswertung

**Bezug zum Lehrplan 21:**

* NMG.7.3.g: Die Schülerinnen und Schüler können Vergleiche zur Mobilität und zum Verkehr früher und heute anstellen, Veränderungen beschreiben sowie Beispiele von Nutzen und Folgen für die Lebensqualität der Menschen und für die Natur einschätzen.
* D.4.B.1.e »2: Die Schülerinnen und Schüler kennen inhaltliche und formale Merkmale von dokumentierenden Textsorten (z.B. Lernjournal, Protokoll), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.
* D.4.B.1.f: Die Schülerinnen und Schüler kennen vielfältige Textmuster (z.B. poetische Formen, Zusammenfassung, Interview, E-Mail, Portfolio, Plakat, Wandzeitung, Präsentationsfolien), um sie für das eigene Schreiben nutzen zu können.

**Lernziele:**

* Bedeutung der Gotthardverbindung erkennen und erklären
* Bedeutung und Probleme aus einem Film protokollieren
* Wesentliche Aussagen zusammenfassen, dazu Stellung nehmen und die eigene Meinung begründen
* Bedeutung des Titels beschreiben und begründen können

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **✓** | **nicht erreicht** | **✓** | **erreicht** | **✓** | **übertroffen** |
| **Kriterium 1**  ***Du hast mindestens 4 Probleme der Urner Bevölkerung verständlich und in eigenen Worten beschrieben (Auftrag 1).*** | | | | | |
|  | Weniger als 4 Probleme erwähnt. |  | 4 unterschiedliche Probleme mit dem Gotthardverkehr erwähnt. |  | Mehr als 4 Probleme erwähnt. |
|  | Formulierungen sind direkt aus dem Text oder wenig verständlich. |  | Die Probleme sind in eigenen Worten formuliert. |  | Die Probleme sind verständlich und präzise formuliert. |
| **Kriterium 2**  ***Du hast zu mindestens 16 Stichworten die wesentlichen Inhalte des Films erfasst (Auftrag 2).*** | | | | | |
|  | Zu weniger als 16 Stichworten sind Aussagen zusammengefasst. |  | Zu 16-18 Stichworten sind Aussagen zusammengefasst. |  | Zu mehr als 18 Stichworten sind Aussagen zusammengefasst. |
|  | Die Aussagen betreffen Nebensächliches oder keine Inhalte des Films. |  | Die eigenen Aussagen betreffen wesentliche Inhalte des Films. |  | Die Aussagen sind differenziert und betreffen wesentliche Inhalte des Films. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kriterium 3**  ***Du hast mind. je zwei wesentliche Aussagen des Films zu Personen, Ereignissen, Orten zusammengefasst (Auftrag 3).*** | | | | | |
|  | Zu weniger als 2 Personen Aussagen notiert. |  | Zu zwei Personen Aussagen notiert. |  | Zu mehr als 2 Personen Aussagen notiert. |
|  | Zu weniger als 2 Ereignissen Aussagen notiert. |  | Zu zwei Ereignissen Aussagen notiert. |  | Zu mehr als 2 Ereignissen Aussagen notiert. |
|  | Zu weniger als 2 Orten Aussagen notiert. |  | Zu zwei Orten Aussagen notiert. |  | Zu mehr als 2 Orten Aussagen notiert. |
|  | Die Aussagen sind ungenau oder falsch. Manchmal nicht in eigenen Worten. |  | Die Aussagen sind meist sachlich richtig und in eigenen Worten formuliert. |  | Die Aussagen sind zusätzlich detailliert. |
| **Kriterium 4**  ***Du nimmst dazu Stellung und begründest deine Meinung nachvollziehbar (Auftrag 3).*** | | | | | |
|  | Zu weniger als 4 Aussagen ist eine eigene Meinung erkennbar. |  | Zu mindestens 4 Aussagen ist eine eigene Meinung formuliert. |  | Zu mehr als 4 Aussagen ist eine eigenständige Meinung formuliert. |
|  | Zu weniger als 4 Aussagen eine Begründung formuliert. |  | Zu mindestens 4 Aussagen eine Begründung formuliert. |  | Zu mehr als 4 Aussagen eine Begründung formuliert. |
|  | Die eigene Meinung unklar, Begründungen nicht logisch, Schlussfolgerungen beziehen sich auf falsche Voraussetzungen. |  | Die eigene Meinung ist meist klar und verständlich ausgedrückt. |  | Schlussfolgerungen bzw. Begründungen sind durchwegs nachvollziehbar, mit eigenen Überlegungen verknüpft. |
| **Kriterium 5**  ***Deine Beispiele (mindestens 1) veranschaulichen den Titel. Du begründest sie nachvollziehbar (Auftrag 4).*** | | | | | |
|  | Kein passendes Beispiel gefunden. Rache des Teufels nicht veranschaulicht. |  | Rache des Teufels mit einem passenden Beispiel veranschaulicht. |  | Rache mit mehreren passenden Beispielen klar veranschaulicht. |
|  | Bezug zum Titel meist nicht nachvollziehbar, unklar begründet. |  | Bezug zum Titel ist nachvollziehbar begründet. |  | Bezug zum Titel klar, verständlich und nachvollziehbar begründet. |

**Klassenübersicht**

Gotthard: Aufgabe 3

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kriterium 1**  Du hast mindestens 4 Probleme der Urner Bevölkerung verständlich und in eigenen Worten beschrieben (Auftrag 1). | | | **Kriterium 2**  Du hast zu mindestens 16 Stichworten die wesentlichen Inhalte des Films erfasst (Auftrag 2). | | | **Kriterium 3**  Du hast mind. je zwei wesentliche Aussagen des Films zu Personen, Ereignissen, Orten zusammengefasst (Auftrag 3). | | | **Kriterium 4**  Du nimmst dazu Stellung und begründest deine Meinung nachvollziehbar (Auftrag 3). | | | **Kriterium 5**  Deine Beispiele (mindestens 1) veranschaulichen den Titel. Du begründest sie nachvollziehbar (Auftrag 4). | | |
| Name | nicht  erreicht | erreicht | übertroffen | nicht  erreicht | erreicht | übertroffen | nicht  erreicht | erreicht | übertroffen | nicht  erreicht | erreicht | übertroffen | nicht  erreicht | erreicht | übertroffen |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |