

## Leuchtende Strukturen, Lichtobjekte &amp; Leuchten

**RECYCLINGMATERIAL UND LICHT****ZIELE**

Dieser Impuls soll sensibilisieren für den Umgang mit Material in unserer konsumorientierten Gesellschaft und Möglichkeiten aufzeigen, mit alltäglichem Wegwerfmaterial erfinderisch und unkonventionell umzugehen und so scheinbar wertlosem Material wieder einen Wert zu verleihen. Erarbeiten einer Bearbeitungs-, Verbindungs- und Formensammlung. Entwickeln eines eigenen leuchtenden Objekts, eines Windlichts, einer Lichterkette aus ausgewähltem Recyclingmaterial.

Materialsammlungspotenzial und mögliche Bezugsquellen von Recyclingmaterial austauschen.

Umsetzungsmöglichkeiten und Chancen in der sozialpädagogischen Arbeit aufzeigen.

Ideensammlung zusammentragen, Dokumentation erstellen.

**AUFGABENSTELLUNG**

Entwickle aus Recyclingmaterial ein ungewöhnliches, erfinderisches oder innovatives Lichtobjekt. Erforsche dazu die gestalterischen Möglichkeiten des von dir gewählten Recyclingmaterials mit spielerischen Materialexperimenten und erprobe deren Lichtwirkung und Lichteignung mit verschiedenen Lichtquellen.

**VORGEHEN:**

In der Werkstatt tragen wir einen Materialfundus aus gesammelten Recyclingmaterialien zusammen.

In einem ersten Schritt erforschen alle das gewählte Material und erarbeiten eine Bearbeitungs-, Verbindungs- und Formensammlung, die inspirieren soll zu konkreten Lichtspielereien.

In einem zweiten Schritt werden individuell Leuchtenideen entwickelt und umgesetzt oder Gefundenes neu interpretiert oder ausstaffiert.

Eine anregende Sammlung von Fachliteratur und Bildmaterial steht zur Verfügung.

Die entstandenen Arbeiten werden fotografiert und so eine Dokumentation zur Erinnerung, Anregung und Weiterentwicklung zusammengestellt.

Es besteht die Möglichkeit, die Umsetzung dieses Impulses in einer späteren Phase zu vertiefen (20 Lektionen zusätzlich).

**BEURTEILEN:**

In der Gruppe wird das Leuchtobjekt vorgestellt und präsentiert.

Diskutiert werden folgende Aspekte: Wirkung des Leuchtobjekts, Wahl und Einsatz des Recyclingmaterials, Formfindung des Leuchtkörpers im Zusammenspiel mit der Lichtquelle, realisierte Umsetzung, allfällige Optimierungs- und Weiterentwicklungsmöglichkeiten.

**STUFE**

Erwachsenenbildung  
(realisiert an der Höheren Fachschule  
für Sozialpädagogik Luzern)

**DAUER**

12 Lektionen  
(plus individuelle Vertiefungsmöglichkeit  
von 20 Lektionen)

**MATERIAL**

Plastiksäcke, Veloschläuche, PET-Flaschen,  
Verpackungen, Büchsen, Milch- und Safttüten,  
alte Knöpfe u. a.  
Teelichter und -gläser, Lichterketten, Strom-  
sparlampen, PET-Folie, Draht, Holzplatten u. a.,  
evtl. mitgebrachte Leuchten (Altmittel,  
Brockenhaus)

**VERFAHREN**

schneiden, reißen, flechten, schichten, nähen,  
lochen, falten, schlitzten, stecken, wickeln,  
auffädeln, verschweißen

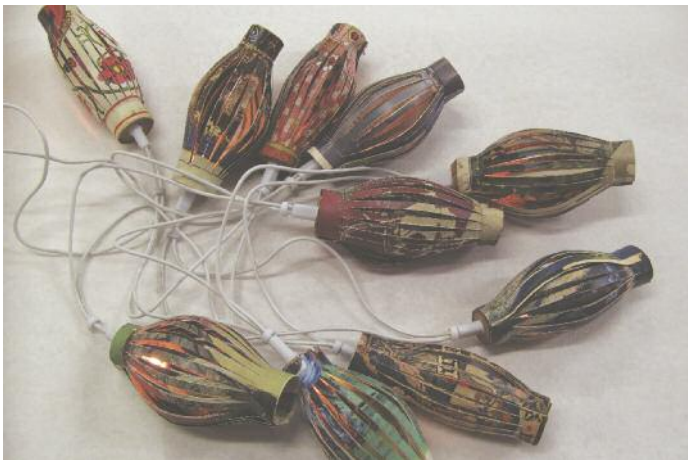
Alle abgebildeten Objekte wurden im Zeitraum  
Dezember 2009 bis April 2010 von Studierenden  
der Höheren Fachschule für Sozialpädagogik  
Luzern (Klassen BI 06, BI 08, BI 09) erarbeitet.



Arbeitsprozess



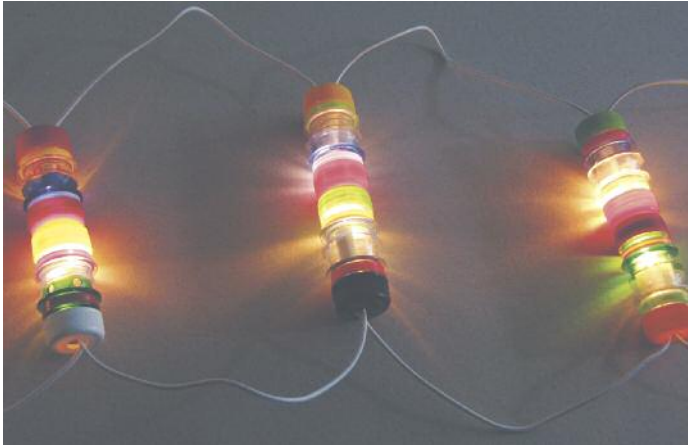
PET-Flaschen-Ringe, Lichterkette



Illustrationen aus Zeitschrift, Lichterkette



Altpapier, Lichterkette



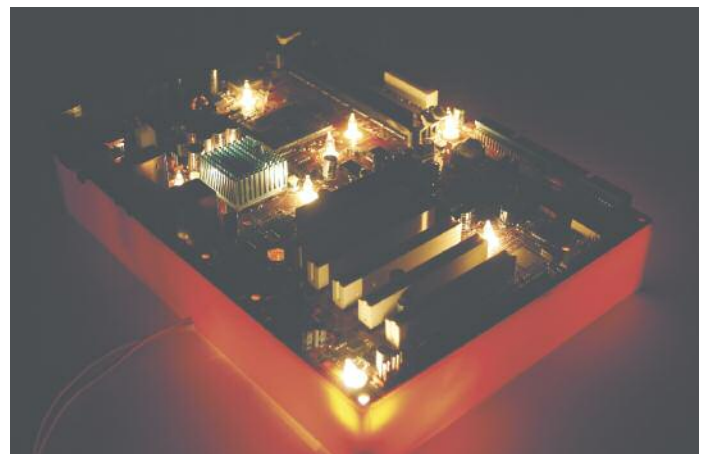
PET-Flaschendeckel, Transparentfolie, Lichterkette



Comicsseiten, Lichterkette



Plastikbecher, Plastiksäcke, Lichterkette



Motherboard, Acrylglas farbig, Lichterkette