

Aufgabe 1: Aspekte von Fussbekleidung erforschen

LERNZIELE:

- Form, Stil, Funktion und Material von Fussbekleidungsarten recherchieren

Achte auf die Beurteilungskriterien:

1. Die gewählten Aspekte (mindestens 3) sind zentral für das Thema und differenziert dargestellt.
2. Die Unterschiede zwischen Damen- und Herrenschuhen sind deutlich herausgearbeitet (mindestens 1).
3. Die mündliche Präsentation in Standardsprache ist verständlich, klar gegliedert und mit deutlichem Bezug zur Bildcollage.

Recherche zum Thema Schuh

- Wähle einen Zugang zum Thema Schuh aus:
 - A **Schuh und Gesundheit**
 - B **Jeder Schuh hat seine Berechtigung**
 - C **Schuh-Verschlüsse**
 - D **Markenschuhe**
 - E **Schuh in der Geschichte erforschen**

A Schuh und Gesundheit (Partner- oder Gruppenaufgabe)

1. Sucht im Internet nach Informationen (Suchwörter: Orthopädie, Fussbekleidung, Schuh... wikipedia.de).
2. Sucht aus Katalogen «gesunde» und «ungesunde» Schuhe. Worin unterscheiden sich diese Schuhe in Bezug auf folgende Aspekte: modisch, funktional, Lebensalter der Person, die Schuhe trägt. Stellt mindestens 3 unterschiedliche Aspekte dar.
3. Vergleicht die Resultate bezüglich Damen- und Herrenschuhe. Begründet mindestens einen gefundenen Unterschied.
4. Gestaltet eine Bildcollage, worauf eure Überlegungen übersichtlich dargestellt sind.
5. Präsentiert eure Ergebnisse auf der Bildcollage der Klasse in Standardsprache.

B Jeder Schuh hat seine Berechtigung (Partner- oder Gruppenaufgabe)

1. Wählt aus der vorgegebenen Begriffssammlung mindestens 3 unterschiedliche Begriffe aus: Schulweg, Sommer, Winter, Velo, Mofa, Regentag, schönes Wetter, Herbst, Winter, Schnee, Kinobesuch, Disco, Sport im Freien, Sport in der Halle, Wohnung, Skilager, Arbeitsbekleidung, Zimmer, Party.
2. Sucht aus Katalogen Bilder von Schuhmodellen, welche zu den gewählten Begriffen passen und begründet eure Wahl bezüglich des Materials.
3. Vergleicht die Resultate bezüglich Damen- und Herrenschuhe. Begründet mindestens einen der gefundenen Unterschiede.
4. Gestaltet dazu eine übersichtliche Bildcollage mit der Beschreibung des Materials und der Unterscheidung von Damen- und Herrenschuhen.
5. Stellt der Klasse eure Ergebnisse auf der Bildcollage in Standardsprache vor.

C Schuh-Verschlüsse (Partner- oder Gruppenaufgabe)

1. Sucht aus Katalogen Bilder von unterschiedlichen Schuhen, welche mindestens 3 verschiedene Verschlussarten aufweisen. Achtet dabei auf folgende Aspekte: modisch, funktional, Lebensalter der Person, die Schuhe trägt.
2. Nennt die Bezeichnung der verschiedenen Verschlüsse. (s. fadenflip 2)
3. Versucht zu begründen, weshalb welcher Schuh welchen Verschluss aufweist.
4. Vergleicht die Resultate bezüglich Damen- und Herrenschuhe. Begründet mindestens einen der gefundenen Unterschiede.
5. Gestaltet dazu eine übersichtliche Bildcollage mit den Beschreibungen.
6. Präsentiert der Klasse eure Ergebnisse auf der Bildcollage in Standardsprache.

D Markenschuhe (Partner- oder Gruppenaufgabe)

1. Nennt bekannte Schuhmarken und sucht aus Katalogen Bilder dazu.
2. Stellt eine aktuelle Angebotsliste zusammen und erarbeitet daraus mindestens 3 der folgenden Aspekte: Preis, Sponsoring im Spitzensport, Farben, modische Details, Material. Ihr könnt auch im Internet nach zusätzlichen Informationen suchen. Mögliche Suchwörter: Sportschuhe, Sportsponsoring, Schuhsohle
3. Vergleicht eure Resultate betreffend Damen- und Herrenschuhen. Begründet mindestens einen gefundenen Unterschied.
4. Gestaltet eure Informationen übersichtlich auf einer Bildcollage.
5. Präsentiert die Ergebnisse auf der Bildcollage der Klasse in Standardsprache.

E Schuh in der Geschichte erforschen (Partner- oder Gruppenaufgabe)

1. Sucht Damen- und Herrenschuhe aus mindestens 3 verschiedenen Zeitepochen. Ihr könnt im Internet nach Informationen suchen. Mögliche Suchwörter: Fussbekleidung, Schuh, wikipedia.de, www.schuhlexikon.de
2. Erarbeitet bei jeder Epoche mindestens einen Unterschied von Damen- und Herrenschuhen.
3. Stellt eure Ergebnisse in Form von Skizzen und Text auf einem Plakat oder als Bildcollage dar.
4. Präsentiert die Ergebnisse auf eurem Plakat oder der Bildcollage der Klasse in Standardsprache.

Name: _____ Datum: _____

Aufgabe 1: Auswertung

Bezug zum Lehrplan 21:

- TTG.1.A.1.c »1: Die Schülerinnen und Schüler können Funktionen und Wirkung von Objekten zielgerichtet untersuchen (Zusammenspiel von Funktion, Konstruktion, Gestaltungselementen).
- TTG.3.A.1.c »1: Die Schülerinnen und Schüler können eine Recherche zu kulturellen oder historischen Aspekten durchführen und deren Ergebnisse präsentieren (z.B. Kleidung, Mode, Freizeit, Maschine, Energiebereitstellung).
- D.3.B.1.h »3: Die Schülerinnen und Schüler können Arbeitsergebnisse und Sachthemen der Klasse strukturiert präsentieren und die wesentlichen Aspekte hervorheben sowie dabei Medien ziel- und adressatenorientiert nutzen.

Lernziele

- Form, Stil, Funktion und Material von Fussbekleidungsarten recherchieren

✓ nicht erreicht	✓ erreicht	✓ übertroffen
------------------	------------	---------------

Kriterium 1

Die gewählten Aspekte (mindestens 3) sind zentral für das Thema und differenziert dargestellt.

Weniger als 3 verschiedene Aspekte herausgearbeitet.	3 verschiedene Aspekte herausgearbeitet.	Mehr als 3 verschiedene Aspekte herausgearbeitet.
Die gewählten Aspekte decken eher Randgebiete des Themas ab.	Die gewählten Aspekte decken zentrale Bereiche des Themas ab.	Das Thema ist in grosser Breite erforscht.

Kriterium 2

Die Unterschiede zwischen Damen- und Herrenschuhen sind deutlich herausgearbeitet und begründet (mindestens 1).

Weniger als einen eindeutigen Unterschied zwischen Damen- und Herrenschuhen herausgearbeitet.	Einen eindeutigen Unterschied zwischen Damen- und Herrenschuhen herausgearbeitet.	Mehr als einen eindeutigen Unterschied zwischen Damen- und Herrenschuhen herausgearbeitet.
Unterschied kaum oder gar nicht begründet.	Eine Differenzierung ist begründet.	Mehrere Unterschiede sind differenziert begründet.

Kriterium 3

Die mündliche Präsentation in Standardsprache ist verständlich und klar gegliedert, mit deutlichem Bezug zur Bildcollage.

Monoton, lückenhaft präsentiert, teilweise unverständlich. Unkoordinierte, abrupte Wechsel.	Präsentation ist verständlich und abwechslungsreich vorgebracht.	Inhalt angemessen, überzeugend und variantenreich vorgetragen.
Wenig oder kein Bezug zur Bildgestaltung oder zu direkter Bezug (nur ablesen).	Bezug zur Bildgestaltung im ganzen Vortrag deutlich und angemessen.	Bildgestaltung dient als klare Strukturierungshilfe des Vortrags.

Aufgabe 1: Aspekte von Fussbekleidung erforschen

Aufgabenstellung:

- Materialien untersuchen und die Eigenschaften bestimmen
- Material und stabile Lösungen für Materialverbindungen erproben
- Material und Verfahren für die Umsetzung des eigenen Schuhmodells mit den Machbarkeitskriterien überprüfen

Lernziele:

- Materialien vergleichen und analysieren
- Materialien und Bearbeitung erproben

Bereitgestellte Materialien:

- Versandkataloge, Sport-Journale
- Plakate A3
- Scheren, Leimstift, Unterlagen
- Bücher, Texte, fadenflip 2
- Internetzugang

Hinweis:

- Durch ein gezielt ausgewähltes Materialangebot kann die Lehrperson den Schwierigkeitsgrad der Aufgaben 4 - 6 beeinflussen und steuern.
- Material-Bezüge für Sohlenmaterial:
 - Schaumstoffresten per kg bei ABENA, Meierhofweg 5, 6020 Emmenbrücke
 - Antirutsch-, Haushalt- oder Zeltmatten, die sich mit der Nähmaschine nähen lassen: Coop, Migros, Innendekorations- Geschäfte
 - Filz mit Antirutsch-Schicht: Bernina-Läden

Bezug zum Lehrplan 21:

- TTG.1.A.1.c »1: Die Schülerinnen und Schüler können Funktionen und Wirkung von Objekten zielgerichtet untersuchen (Zusammenspiel von Funktion, Konstruktion, Gestaltungselementen).
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101yu8mWqTPSBrvWYJbs4BqndkrbzxVSH>
- TTG.3.A.1.c »1: Die Schülerinnen und Schüler können eine Recherche zu kulturellen oder historischen Aspekten durchführen und deren Ergebnisse präsentieren (z.B. Kleidung, Mode, Freizeit, Maschine, Energiebereitstellung).
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101ztgaBmG4JctffEpYypxL8Pm7vzSehA>
- D.3.B.1.h »3: Die Schülerinnen und Schüler können Arbeitsergebnisse und Sachthemen der Klasse strukturiert präsentieren und die wesentlichen Aspekte hervorheben sowie dabei Medien ziel- und adressatenorientiert nutzen.
Direktlink: <http://v-ef.lehrplan.ch/101m4AyrYAHtp2YXevS9AVt6G6HM3zrh5>